

# Ensemble Porcia



SOMMER  
2025

SPITTAL  
AN DER DRAU

KOMÖDIENSPIELE  
PORCIA

A MENSCH  
MÖCHT I BLEIB' M

## IMPRESSUM

**Spielzeitheft des ENSEMBLE PORCIA  
Spielzeit 2025**

### Medieninhaber:

Verein Komödienspiele Porcia  
Burgplatz 1, A-9800 Spittal an der Drau  
info@ensemble-porcia.at  
www.ensemble-porcia.at

**Präsidentin:** Mag.<sup>a</sup> Andrea Samonigg-Mahrer

**Intendant:** Mag. Florian Eisner

### Vorstand:

Dr. Hans Peter Haselsteiner  
Christoph Kulterer  
Hannes Markowitz  
Andreas Nestler  
Mag. Ulrike Heller-Kotric  
Gabi Obernosterer  
Gerhard P. Köfer  
Lukas Gradnitzer BSc  
Willi Koch

**UID:** ATU26382303

**ZVR:** 887459687

### Für den Inhalt verantwortlich:

Florian Eisner

**Redaktion:** Florian Eisner, Anja M. Wohlfahrt

**Fotos:** Johanna Lamprecht

**Ausstattung Fotos:** Kathrin Eingang

**Graphik:** Die Agentur Lux

**Druck:** Kreiner Druck

### Die Aufführungsrechte liegen bei

THOMAS SESSLER VERLAG, Wien

GUSTAV KIEPENHEUER BÜHNENVERTRIEBS-GmbH, Berlin

Fischer Sauerländer GmbH, Frankfurt am Main

HARTMANN UND STAUFFACHER, Köln

Änderungen, Rechte und Irrtümer vorbehalten

© und Stand: Januar 2025

## ABSETZEN

Ihre Spende ist steuerlich  
absetzbar. Die Reg.-Nr. der  
Komödienspiele Porcia beim  
Finanzamt lautet KK 3300.

## VERANTWORTUNG

Das ENSEMBLE PORCIA druckt mit  
Kreiner Druck, 9500 Villach – in  
Kooperation mit Print Alliance HAV  
Produktions GmbH, 2540 Bad Vöslau,  
lizensiert mit dem Österreichischen  
Umweltzeichen für schadstoffarme  
Druckprodukte (UZ24), UW-Nr. 715

Spielzeitheft gedruckt auf Munken  
Lynx, FSC-zertifiziert



produziert nach den Richtlinien des  
Österreichischen Umweltzeichens,  
Print Alliance HAV Produktions  
GmbH, UW-Nr. 715

# Inhalt

04	Vorwort Florian Eisner „A Mensch möcht i bleib'm!“
06	Komödien 2025
06	Don Quijote
08	Glorious!
10	Der Bockerer
12	Extrawurst
14	Die feuerrote Friederike
16	Österreichischer Komödienpreis Porcia
18	Spielplan 2025
20	Angebote für Kinder
24	Theater erleben
26	Theaterwagen Porcia
28	Ensemble Porcia 2025
32	Karten und Abos
34	Betriebsanleitung
38	Infopoint Schlossfoyer
39	Unsere VIPs
40	Unsere Partner:innen

# „A Mensch möcht i bleib'm!“



Florian Eisner  
Intendant

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Florian Eisner', written in a cursive style.

Spielzeit 2025

Liebes,  
wunderbares  
Publikum! Draga,  
čudovita publika!

Was macht den Menschen eigentlich zum Menschen? Ist es der aufrechte Gang? Die Fähigkeit zu kommunizieren? Gesellschaftlicher Zusammenhalt und Mitgefühl? All das lässt sich auch im Tierreich beobachten...

Aber da gibt es noch was anderes: Als einzige Spezies haben wir (zumindest theoretisch) die Möglichkeit, über uns und unser Menschsein zu lachen. Wenn wir das tun: Unsere Unvollkommenheit, unsere Fehler, unsere Schwächen erkennen und - lauthals oder leise -, mitfühlend und jedenfalls nie gehässig, am besten gemeinsam darüber lachen - dann werden wir erst ganz zum Menschen! Genau das meinen wir, wenn wir diese Spielzeit unter das Motto „A Mensch möcht' i bleib'm!“ stellen und mit Ihnen gemeinsam untersuchen, wie uns unsere Träume, Irrtümer, Fehler und Wünsche erst menschlich machen.

Begleiten Sie den Realitätsverweigerer Don Quijote auf seinen Phantasiereisen, die schrille Florence Foster Jenkins in ihrem Irrtum eine große Sängerin zu sein, und den sturen Bockerer bei seinen Anstrengungen in schwierigen Zeiten Mensch zu bleiben. Wagen Sie mit Christine Nöstlingers feuerroter Friederike den Flug zum Mensch-Werden und helfen Sie bei der Jahreshauptversammlung im Tennisverein mit, wo einfach zu viele Mitglieder ihre „Extrawurst“ braten wollen.

Ach ja, noch was gibt es beim Lachen zu beachten: Am besten lacht man nicht allein, sondern in Gesellschaft. Und wo gibt's die beste Lach-Gesellschaft? Genau: Auf Schloss Porcia und im Theater in den Probebühnen und zwar im Juli und August! Schon Charlie Chaplin wusste: „Lachen ist die kürzeste Verbindung zwischen zwei Menschen.“





# Don Quijote

von Mario Schlembach  
nach dem Roman von  
Miguel de Cervantes  
(Uraufführung)



Unsere Klassiker-Komödie für  
Menschen mit Fantasie und  
Träumen. Achtung Windmühlen!

„Fantasieren ist  
menschlich!“

Regie: Florian Eisner  
Assistenz: Maria Weichesmüller  
Bühne: Nina Ball  
Kostüm: Katia Bottegal

Don Quijote: Reinhardt Winter  
Sancho Panza: Dominik Kaschke  
Marcella Olalla: Clara Diemling  
Joana Panza: Leila Müller  
Samson Carrasco: Volker Wahl  
Pfarrer Pedro Perez:  
Johannes Sautner  
Meister Nicolas: Klemens Dellacher  
Grisóstomo (Musiker):  
Tobias Kochseder  
Ambrosia (Musikerin):  
Christine Rainer  
Schatzmeister: Günter Gräfenberg  
Assistentin des Schatzmeisters:  
Julia Urban  
Assistent des Schatzmeisters:  
Niklas Winter

Feierliche Eröffnungspremiere:  
28. Juni 2025, 20:00

Wer kennt sie nicht? Die Komödie vom großen Träumer Don Quijote, der so viele Ritterromane gelesen hat, dass er durch die Welt der Dichtung selbst zum Ritter wird. Sein Umfeld ist dafür denkbar ungeeignet: Er lebt in der spanischen Provinz im Jahre 1605. Hier ist schon seit 100 Jahren kein Ritter mehr vorbeigekommen ... Vergangen ist die magische Zeit der Helden, Riesen, Burgfräulein und Abenteuer. Und während nun ein ganzes Dorf versucht, den Alten aus dem Bannkreis seiner Bücher zu holen, bricht er im Kopf schon zu neuen Abenteuern auf.

Aber wo liegt die Grenze zwischen Fantasie und Wirklichkeit? Wäre die Welt nicht schöner, wenn es Ritter, Zauberei und Helden gäbe? Und hat er nicht gerade was von einem Schatz gesagt? Der österreichische Autor Mario Schlembach nimmt die Herausforderung an, das große Werk von Miguel de Cervantes, das das Nobelpreis-Institut 2002 zum „besten Buch der Welt“ gewählt hat, für die Bühne des Schlosses Porcia zu bearbeiten.





# Glorious!

von Peter Quilter  
Die unglaubliche Geschichte  
der Florence Foster Jenkins

Verlag: Hartmann & Stauffacher, Köln



Für musikalische und unmusikalische Komödienfreund:innen mit großem Herz.

**„Irren ist menschlich oder:  
Ihre Ohren werden Augen  
machen!“**

New York in den 1940er Jahren: Die ganze Stadt spricht nur von ihr – die selbsternannte Diva und Sopranistin Florence Foster Jenkins krächzt und quietscht sich mit Begeisterung durch die größten Arien der Weltliteratur. Es gibt nur ein klitzekleines Problem: Sie kann nicht singen ... also, ganz und gar nicht. Während ihre Stimme im Kopf der lebenslustigen Millionärin engelsgleich klingt, rollen sich beim Publikum die Zehennägel ein, die High Society biegt sich vor Lachen.

Und trotzdem fasziniert und begeistert die exzentrische Lady bis heute. Ihre Geschichte wurde 2016 mit Meryl Streep in der Hauptrolle verfilmt. Liegt das an ihrer ehrlichen, offenen, menschlichen Art? An ihrem verschwenderisch gebenden, freundlichen Wesen? Oder sind die Töne gar nicht wichtig? Singt man nur mit dem Herzen gut? Auf jeden Fall gilt, was Florence Foster Jenkins selbst gesagt hat: „Die Leute können vielleicht sagen, dass ich nicht singen kann, aber niemand kann behaupten, dass ich nicht gesungen hätte!“

Regie: Alexander Kratzer  
Assistenz: Livia Rechnik  
Bühne: Nina Ball  
Kostüm: Katia Bottegal

Florence Foster Jenkins:  
Julia Urban  
Cosme Mc Moon: Felix Krasser  
St. Clair: Reinhardt Winter  
Maria, Mrs. Verindah:  
Sascia Ronzoni  
Dorothy: Monika Pallua

Premiere:  
11. Juli 2025, 20:30



# Der Bockerer

von Ulrich Becher und  
Peter Preses

Verlag: Thomas Sessler, Wien



Unsere österreichische Komödie  
für Sturköpfe und Menschen-  
freund:innen.

„Mensch bleiben!“

Regie: Dora Schneider  
Assistenz: n. N.  
Bühne: Nina Ball  
Kostüm: Alexia Engl  
Musik: Thomas Richter

Karl Bockerer Ferdinand Kopeinig  
Binerl Bockerer Sonja Kreibich  
Hans: Klemens Dellacher  
Hatzinger: Dominik Kaschke  
Dr. Rosenblatt, Wastl-Wirt:  
Markus Tavakoli  
Rayonsinspektor Guritsch,  
Der Hermann: Johannes Sautner  
Gstettner (SS), Parteigenosse  
Kulicke, Selchgruber: Ingo Paulick  
Fr. Krampflitschek,  
Krankenschwester: Leila Müller  
Mizzi Haberl: Anna Zöch  
Dr. von Lamm, Jude im Stadtpark:  
Volker Wahl  
Diverse unauffällige  
Doppelbesetzungen

Premiere:  
17. Juli 2025, 20:30

Ein sturer Hund ist er schon, der Fleischhauer Karl Bockerer und eigentlich will er nur in Ruhe sein Leben zwischen Familie, Arbeit und der geliebten Kartenrunde leben. Doch als die Nationalsozialisten in Wien die Macht übernehmen und der Krieg näher rückt, wird es auch für den unpolitischen Bockerer immer schwieriger, einfach Mensch zu bleiben.

Aber es gelingt: Mit seiner ganz eigenen Mischung aus Humor, Naivität und Sturheit laviert sich der österreichischste aller Helden durch schwere Zeiten, bis der Krieg vorbei und die Kartenrunde wieder komplett ist: „Ihr Blatt, Herr Rosenblatt!“

Die legendären Bockerer-Filme mit Karl Merkatz sind längst Teil der österreichischen Identität. Im „Kärntner Jahr der Erinnerungskultur 2025“ zeigen wir die Geschichte vom Bockerer auf unserer Komödienbühne, denn: Nur wer das Lachen nicht verlernt, kann auch in schweren Zeiten Mensch bleiben!



## KOMÖDIE IN DEN PROBEBÜHNEN

Villach Straße 93-95,  
9800 Spittal ab der Drau



In Kooperation  
mit dem  
**STRABAG**  
KUNSTFORUM

# Extrawurst

von Dietmar Jacobs und  
Moritz Netenjakob

Verlag: Gustav Kiepenheuer, Berlin



Unsere Komödie in den Probe-  
bühnen für Streithanseln und  
Friedensengel.

„Streiten ist  
menschlich“



Bernard Ammerer, Contemplation 1,  
2017, Öl auf Leinwand, 180 x 160 cm

Regie: Ute Willing  
Assistenz: Maria Weichesmüller  
Bühne: Magdalena Hilpold  
Kostüm: Alexia Engl

Erol Oturan: Markus Tavakoli  
Dr. Heribert Bräsemann:  
Florian Eisner  
Melanie Pfaff: Clara Diemling  
Torsten Pfaff: Felix Krasser  
Matthias Scholz: Ingo Paulick

Premiere: 6. Juli 2025, 19:00  
Vernissage: 18:00

Political Correctness kann ganz schön anstrengend sein! Dabei wäre alles so einfach: Nur noch der Punkt „Allfälliges“ bei der Jahreshauptversammlung des Tennisclubs, dann könnte man zum gemütlichen Teil des Abends übergehen. Doch die engagierte Melanie bringt einen Antrag ein: Sie will über einen neuen Grill abstimmen lassen, weil ihr Doppel-Partner Erol als Türke den Grill nicht verwenden kann, wenn darauf Schweinsbratwürste brutzeln. Dem Erol ist das völlig wurscht.

Würde die Anschaffung eines zweiten Grills die Gruppe spalten? Ist die Wurst schon Leitkultur? Und sind Vegetarier:innen eigentlich auch eine Glaubensgemeinschaft? Es beginnt ein gnadenloses Match der Argumente und die Bälle fliegen teilweise ganz schön tief. Nach und nach wird allen klar: Hier geht es um viel mehr als um einen Grill. Hier geht's darum, wie wir zusammenleben. Hier geht's um unser Menschsein!

Die schnelle und abgründige Komödie ist einer der größten Komödienerfolge Deutschlands in den letzten Jahren. Spiel – Satz – und Sieg! Aber für wen?

Mit dieser Produktion setzen wir unsere erfolgreiche Kooperation mit dem STRABAG Kunstforum fort: Bildende Kunst von allerhöchster Qualität verbindet sich mit unserem Bühnenbild zu einem Gesamterlebnis. In diesem Jahr sind Werke von Bernard Ammerer zu bewundern. Der Künstler zeigt in seinen Bildern entscheidende Momente, Situationen auf der Kippe. Die Protagonist:innen in Ammerers Bildern treten mit den Betrachter:innen in Verbindung, als würden sie dazu auffordern, die Situation weiterzudenken.



KINDERKOMÖDIE

Ab 6  
Jahren



# Die feuerrote Friederike

von Christine Nöstlinger in  
einer Bearbeitung von  
Anja Wohlfahrt und Florian  
Eisner (*Uraufführung*)

Verlag: Fischer Sauerländer GmbH,  
Frankfurt am Main

Unsere Familienkomödie für  
Kinder, Mamas, Papas, Omas,  
Opas, Onkel, Tanten ... einfach  
für alle von 6 – 166 Jahren.



„MENSCH WERDEN“

Regie: Anja Wohlfahrt  
Assistenz: Livia Rechnik  
Bühne: Nina Ball  
Kostüm: Katia Bottegal

Friederike: Sascia Ronzoni  
Annatante: Monika Pallua  
Katze Kater: Niklas Winter  
Postdirektor, Fr. Briefträgerin,  
Lehrerin, Cousin: Sonja Kreibich  
Briefträger Bruno, Schuldirektor:  
Ferdinand Kopeinig  
Erzähler, Stimme des Vaters:  
Günter Gräfenberg  
Musiker:in: Tobias Kochseder,  
Christine Rainer

Premiere:  
26. Juni 2025, 17:00

Friederike wohnt bei der Annatante. Sie hat eine Katze, die Kater heißt, und rote Haare. Feuerrot, sagen die Kinder und deshalb lachen sie Friederike aus: „Da kommt die feuerrote Friederike! Feuer! Auf der ihrem Kopf brennts!“ Das macht Friederike traurig. Aber weil ihre Haare keine gewöhnlichen roten Haare sind, ereignen sich bald sehr ungewöhnliche Dinge. Friederike wird lernen sich zu wehren, wird Freunde fürs Leben finden und schließlich lernt sie sogar das Fliegen!

Christine Nöstlingers 1970 erstmals erschienener Kinderbuchklassiker wurde bislang noch nicht fürs Theater bearbeitet und wir finden, es ist höchste Zeit dafür, diese zauberhafte Geschichte als unsere Familien-Komödie auf Schloss Porcia zu zeigen.



# Österreichischer Komödienpreis



# Porcia

## DER ÖSTERREICHISCHE KOMÖDIENPREIS PORCIA

**7. Juni 2025, 19:00**, Theater in den Probebühnen:  
Sie sind live dabei, wenn unser Komödienpreis erstmals an die Autorin oder den Autor des besten, noch unveröffentlichten deutschsprachigen Theaterkomödientextes vergeben wird!

Seit seiner Gründung 1960 widmet sich das Porcia-Festival ganz bewusst der Komödie. Sie ist aus unserer Sicht die geeignetste Kunstform, um große gesellschaftliche, aber auch allgemein menschliche Themen so zu bearbeiten, dass ihre öffentliche Aufführung in ihrem Ergebnis nicht trennt, sondern zusammenführt. Dadurch ist die Komödie ein wunderbares und wirksames Mittel gegen die zunehmende Segmentierung unserer Gesellschaft. Wir lieben Komödien! Wir nehmen nichts so ernst wie die Komödie! Ja, wir können gar nicht genug davon bekommen! **Daher vergeben wir 2025 erstmals den mit 5.000 Euro dotierten Österreichischen Komödienpreis Porcia!**

Seit November 2024 konnten Schreibende einen bislang unveröffentlichten Komödien-Theatertext für Erwachsene in deutscher Sprache einreichen, **Einsendeschluss ist der 31. März 2025**. Im Mai wählt eine fünfköpfige Fachjury den gelungensten Text aus, und dann ist es soweit: Am 7. Juni 2025 wird die Autorin oder der Autor des prämierten Textes im Rahmen einer feierlichen Preisverleihung geehrt, das Werk wird vorgestellt, die Jury begründet ihre Entscheidung.

Aber damit nicht genug: 2026 wird die **Uraufführung** des ausgewählten Stücks einen ganzen Sommer lang bei den Komödienspielen zu sehen sein, bevor es im Herbst 2026 zusätzlich noch ins Programm des Schauspielhauses Salzburg übernommen wird und so einer möglichst breiten Öffentlichkeit präsentiert werden kann.

Weitere Informationen zum Komödienpreis, der Ausschreibung und den Teilnahmebedingungen unter [www.ensemble-procia.at/komoedienpreis](http://www.ensemble-procia.at/komoedienpreis)



MEHR  
ERFAHREN

# Spielplan 2025

## JUNI

SA. <b>07</b>	19.00 Preisverleihung Österreichischer Komödienpreis Porcia			
MO. <b>23</b>	11.00 Die feuerrote Friederike <i>Schulvorstellung</i>			
DI. <b>24</b>	16.00 Die feuerrote Friederike <i>geschlossene Vorpremiere</i>			
MI. <b>25</b>	10.00 Die feuerrote Friederike <i>Schulvorstellung</i>			
DO. <b>26</b>	17.00 <b>PREMIERE</b> Die feuerrote Friederike			
FR. <b>27</b>	10.00 Die feuerrote Friederike <i>Schulvorstellung</i>	20.30 Don Quijote <i>Vorpremiere</i>		
SA. <b>28</b>	20.00 Feierliche Eröffnung	20.30 <b>ERÖFFNUNGSPREMIERE</b> Don Quijote <i>GROSSE ERÖFFNUNGSFEIER</i>		
MO. <b>30</b>	10.00 Die feuerrote Friederike <i>Schulvorstellung</i>			

## JULI

DI. <b>01</b>	10.00   13.00 Die feuerrote Friederike <i>Schulvorstellung</i>		20.30 Don Quijote	
SA. <b>05</b>	19.00 Extrawurst <i>geschl. Vorpremiere (FREUNDE DER KOMÖDIENSPIELE)</i>			
SO. <b>06</b>	18:00 Vernissage Probebühne	19:00 <b>PREMIERE</b> Extrawurst*		
MO. <b>07</b>	19.00 Extrawurst*			
DI. <b>08</b>	17.00 Die feuerrote Friederike	20.30 Don Quijote		
DO. <b>10</b>	17.00 Die feuerrote Friederike	20.30 Glorious <i>geschl. Vorpremiere Kleine Zeitung</i>		
FR. <b>11</b>	20.30 <b>PREMIERE</b> Glorious			
SA. <b>12</b>	19.30 Stückeeinführung für Interessierte	20.30 Don Quijote		
SO. <b>13</b>	19.00 Extrawurst*			
MO. <b>14</b>	19.00 Extrawurst*			
DI. <b>15</b>	17.00 Die feuerrote Friederike	20.30 Glorious		
MI. <b>16</b>	20.30 Der Bockerer <i>geschl. Vorpremiere BKS</i>			
DO. <b>17</b>	20.30 <b>PREMIERE</b> Der Bockerer			
FR. <b>18</b>	17.00 Don Quijote	20.30 Don Quijote		
SA. <b>19</b>	10.30 Kids Führung	11:00 Die feuerrote Friederike	20.30 Der Bockerer	
SO. <b>20</b>	18.00 Stückeeinführung für Interessierte	19.00 Extrawurst*		
MO. <b>21</b>	19.00 Extrawurst*			

## JULI

DI. <b>22</b>	17.00 Die feuerrote Friederike	20.30 Glorious		
MI. <b>23</b>	20.30 Der Bockerer			
DO. <b>24</b>	16.00 Theaterwerkstatt	17.00 Die feuerrote Friederike	20.30 Don Quijote	
FR. <b>25</b>	20.30 Don Quijote			
SA. <b>26</b>	17.00 Glorious	19.30 Stückeeinführung für Interessierte	20.30 Glorious	
SO. <b>27</b>	19.00 Extrawurst*			
MO. <b>28</b>	Komödienhschule Playstation Porcia	19.00 Extrawurst*		
DI. <b>29</b>	Komödienhschule Playstation Porcia	20.30 Don Quijote		
MI. <b>30</b>	Komödienhschule Playstation Porcia	19.30 Stückeeinführung für Interessierte	20.30 Der Bockerer	
DO. <b>31</b>	Komödienhschule Playstation Porcia	16.00 Theaterwerkstatt	17.00 Die feuerrote Friederike	20.30 Glorious

## AUGUST

FR. <b>01</b>	13.00 Abschlussaufführung Komödienhschule Playstation Porcia		20.30 Der Bockerer	
SA. <b>02</b>	11.00 Die feuerrote Friederike	20.30 Don Quijote		
SO. <b>03</b>	11.00 Extrawurst*			
MO. <b>04</b>	19.00 Extrawurst*			
DI. <b>05</b>	17.00 Die feuerrote Friederike	20.30 Glorious		
MI. <b>06</b>	19.30 Stückeeinführung für Interessierte	20.30 Der Bockerer		
DO. <b>07</b>	16.00 Theaterwerkstatt	17.00 Die feuerrote Friederike	20.30 Don Quijote	
FR. <b>08</b>	20.30 Glorious	im Anschluss Late-Night Format: Theater zum Mitnehmen		
SA. <b>09</b>	17.00 Glorious			
SO. <b>10</b>	18.00 Stückeeinführung für Interessierte	19.00 Extrawurst*		
MO. <b>11</b>	19.00 Extrawurst*			
DI. <b>12</b>	17.00 Die feuerrote Friederike	20.30 Don Quijote		
MI. <b>13</b>	19.30 Stückeeinführung für Interessierte	20.30 Glorious		
DO. <b>14</b>	16.00 Theaterwerkstatt	17.00 Die feuerrote Friederike	20.30 Don Quijote	
FR. <b>15</b>	17.00 Der Bockerer	20.30 Der Bockerer		
SA. <b>16</b>	20.30 Glorious			
SO. <b>17</b>	11.00 Extrawurst*	19.00 Probenbühnen-Konzert: Tobias Kochseder und Christine Rainer*		

## AUGUST

MO. <b>18</b>	19.00 Extrawurst*			
DI. <b>19</b>	14.00 MuKi-Tag, Museum für Volkskultur, Schloss Porcia	17.00 Die feuerrote Friederike	20.30 Glorious	
MI. <b>20</b>	19.30 Stückeeinführung für Interessierte	20.30 Don Quijote		
DO. <b>21</b>	16.00 Theaterwerkstatt	17.00 Die feuerrote Friederike	20.30 Glorious	
FR. <b>22</b>	20.30 Don Quijote	im Anschluss Late-Night Format: Theater zum Mitnehmen		
SA. <b>23</b>	10.30 Kids Führung	11.00 Die feuerrote Friederike	20.30 Der Bockerer	
SO. <b>24</b>	19.00 Extrawurst*			
MO. <b>25</b>	19.00 Extrawurst*			
DI. <b>26</b>	17.00 Die feuerrote Friederike + Preisverleihung Malwettbewerb		20.30 Glorious	
MI. <b>27</b>	20.30 Der Bockerer			
DO. <b>28</b>	20.30 Don Quijote			
FR. <b>29</b>	20.30 Glorious	im Anschluss Late-Night Format: Theater zum Mitnehmen		
SA. <b>30</b>	20.30 Der Bockerer			

\*Achtung: im Theater in den Probebühnen, Villacher Straße 93 - 95!

## KARTENRESERVIERUNG

+43 (0) 4762 42020,  
kassa@ensemble-porca.at  
oder www.ensemble-porca.at

## PORCIA KARTENBÜRO

IM SCHLOSS PORCIA

### Öffnungszeiten September bis April:

Montag – Freitag von 09:00 bis 12:30 Uhr  
Sonn- und Feiertags geschlossen

### Öffnungszeiten Mai bis August:

Montag bis Freitag von 09:00 bis 17:00 Uhr  
Ab der ersten Premiere haben wir auch samstags für Sie geöffnet.

Abendkassa Schloss Porcia:  
2 Stunden vor Vorstellungsbeginn

Theater in den Probebühnen:  
1 Stunde vor Vorstellungsbeginn

Sichern Sie sich Ihre Plätze!  
Karten ab sofort bequem im  
Porcia Webshop direkt im Saalplan auswählen und online bestellen.



ONLINE  
SPIELPLAN



# Gemeinsam



# hachen

19

# Angebote



# für Kinder

20

## FÜR KINDER UND JUGENDLICHE: KOMÖDIENSCHULE PLAYSTATION PORCIA

Du wolltest schon immer auf der Bühne stehen? Deine eigene Geschichte erzählen, Figuren zum Leben erwecken und aufregende Abenteuer mit ihnen erleben? PLAYSTATION PORCIA macht's möglich! Blicke hinter die Kulissen und erlebe, wie Geschichten entstehen und Schauspieler:innen sie zum Leben erwecken: In 5-tägigen Workshops für junge Menschen ab 6 Jahren entwickelt ihr gemeinsam eure eigenen Blockbuster, und bringt sie als Abschlussprojekt auf die Bühne des Schlosses Porcia. Unterstützt werdet ihr dabei von Mitgliedern des Ensemble Porcia.

*Wann: 28. Juli – 1. August 2025  
Abschlussaufführung: 1. August 2025 um 13 Uhr  
Infos und Anmeldung:  
playstation@ensemble-porcia.at*



## VON 5 – 10 JAHRE: THEATERWERKSTATT

Komm mit uns auf ein Abenteuer! Gemeinsam erkunden wir, wie sich die Darsteller:innen im Schloss auf ihre Auftritte vorbereiten, stöbern in Requisiten, schauen uns viele tolle Kostüme an und werfen einen Blick in die Maske. Mit etwas Glück, kann man unserem Ensemble beim Einsingen lauschen. Bevor wir gemeinsam in die Vorstellung gehen, schauen wir noch in der Stadtbücherei Spittal vorbei und entdecken dort vieles mehr rund um unsere Familienkomödie „Die feuerrote Friederike“ von Christine Nöstlinger.

*Termine: 24.7., 31.7., 7.8., 14.8., 21.8.  
Immer um 16 Uhr  
Treffpunkt: vor dem Porcia Kartenbüro  
Preis: kostenlos  
Infos und Anmeldung:  
Stadtbücherei, Spittal an der Drau*

## VON 5 – 10 JAHRE: KINDERFÜHRUNGEN

Vor unserer Familienkomödie habt ihr an zwei ausgewählten Terminen die Möglichkeit, mit uns eine Führung durch Schloss Porcia und den Backstage Bereich zu machen. Meldet euch schnell an!

*Termine: 19.7. & 23.8., jeweils um 10:30 Uhr  
Max. Teilnehmeranzahl: 15  
Anmeldung: a.wohlfahrt@ensemble-porcia.at*

21



# Angebote für Kinder

## VON 5 – 10 JAHRE: MUSEUMSKINDERTAG

Gemeinsam mit dem Museum für Volkskultur gibt es auch weiterhin den Museumskindertag im Rahmen der MuKi-Woche(n). Blickt mit uns hinter die Kulissen und erlebt, wie sich der Innenhof des Schlosses in einen immer wieder neuen Ort verwandelt. Zusammen gehen wir auf große Entdeckungsreise und treffen vielleicht auch die ein oder andere Figur, die wir in der anschließenden Vorstellung sehen werden. Ihr dürft gespannt sein!

Termin: 19.8.2025

Zeit: 14-17 Uhr

Infos und Anmeldung: Museum für Volkskultur,  
Spittal an der Drau

## GRATIS: DER GOLDENE KINDERPOLSTER

Der goldene Kinderpolster: Eine Frage der Größe - Abendstücke sind nicht nur für die Erwachsenen da! Hol Dir den goldenen Sitzpolster gratis beim Publikumsdienst und blicke bei der Vorstellung über die Köpfe der Erwachsenen. Freie Sicht für kleine Leute! Nicht beim Kinderstück verfügbar.



## VON 5 – 10 JAHRE: MALWETTBEWERB

Wie sehen die Kostüme für unser Stück „Die feuerrote Friederike“ in deinem Kopf aus? Wie die Bühne? Und wie eigentlich die Haare und Frisuren der einzelnen Figuren? Zeichne drauf los und schick uns dein Bild! Bei der feierlichen Preisverleihung kannst du dein eingesendetes Kunstwerk dann im Rahmen der Ausstellung im Foyer des Schlosses erleben! Es gibt auch tolle Preise zu gewinnen!

Hauptpartner:



„Gemeinsam  
besser leben“

per Post: z. H. Anja Wohlfahrt, Burgplatz 1, 9800 Spittal

per Mail: [a.wohlfahrt@ensemble-porcia.at](mailto:a.wohlfahrt@ensemble-porcia.at)

Einsendezeitraum: 23.6. - 18.8.2025.

Ausstellung: laufend über die gesamte Spielzeit

Preisverleihung: 26.8.2025, im Anschluss an die Vorstellung von „Die feuerrote Friederike“ um circa 18:15 Uhr im Schloss





# Theater



# erleben

## WERKEINFÜHRUNGEN

Neu ab dieser Saison sind unsere exklusiven Werkeinführungen. An ausgewählten Terminen haben Sie die Möglichkeit, von Dramaturgin Anja M. Wohlfahrt und/oder Intendant Florian Eisner persönlich mehr über das Stück zu erfahren, das Sie sehen werden.

Die Werkeinführungen finden im Schloss Innenhof statt. Treffpunkt ist direkt im Foyer in unserer neuen Treffpunkt-Ecke, bitte lassen Sie vorher Ihre Karten kontrollieren.

*Termine:*

*Don Quijote: 12. Juli oder 20. August,*

*Glorious!: 26. Juli oder 13. August,*

*Der Bockerer: 30. Juli oder 6. August*

*Extrawurst 20. Juli oder 10. August*

*Jeweils 19:30 Uhr*

*Preis: Kostenfrei*

*Um Anmeldung wird gebeten unter  
[a.wohlfahrt@ensemble-porca.at](mailto:a.wohlfahrt@ensemble-porca.at)*

## THEATER ZUM MITNEHMEN

Was früher „Lachen im Keller“ und dann das „Nachtkabarett“ war, wird nun zu „Theater zum Mitnehmen“ - ein Format, bei dem wir uns nach der Vorstellung zusammen finden, um gemeinsam weiter zu lachen. Niemand weiß genau, was passiert, denn das Ensemble macht, worauf es Lust hat. Nur eines ist sicher: komödiantisch wird's!

*Termine:*

*8., 22. und 29. August jeweils nach der Abendvorstellung*

*Eintritt frei - Zählkarten sind im Kartenbüro erhältlich*

## FÜR SCHULEN: THEATERPÄDAGOGISCHES ANGEBOT.

### UNTERLAGEN (NICHT NUR) FÜR LEHRER:INNEN

Sowohl für unsere Familienkomödie, als auch für unsere Komödie „Der Bockerer“ haben wir für Sie spezielles Material vorbereitet, das Sie gerne vorab im Unterricht nutzen können. Schreiben Sie uns einfach eine Mail an [a.wohlfahrt@ensemble-porca.at](mailto:a.wohlfahrt@ensemble-porca.at) und wir schicken Ihnen die Unterlagen zu.

### INDIVIDUELLE PROJEKTE MIT SCHULEN

Ob Sie möchten, dass wir Sie im Herbst oder auch im Mai und Juni in Ihrer Schule besuchen, oder ob Sie uns in den Probebühnen besuchen möchten, um mehr über das Theater, die Theaterarbeit, die Berufsgruppen am Theater oder unsere Stücke zu erfahren - lassen Sie es uns wissen und wir entwickeln gemeinsam ein für Sie zugeschnittenes Paket!

*Mail an: [a.wohlfahrt@ensemble-porca.at](mailto:a.wohlfahrt@ensemble-porca.at)*

# Theaterwagen



# Porcia



  
Angelica Ladurner

**ER ROLLT WIEDER. ER ROLLT AUF ACHT RÄDERN, DER THEATERWAGEN.**

Bühne kann überall sein, in jedem Ort, auf jedem Platz, in Gärten, Parks und auf Bergen. Für alle Menschen gibt es kluge Komödie, die denkendes Lachen und tiefgehende Phantasie, Erholung und Fest in einem bedeutet – für Klein und Groß – und das jetzt schon zum 11. Mal auf großer Tournee durch Kärnten und darüber hinaus!

## DER ZERBROCHENE KRUG

Heinrich von Kleist  
Wagenfassung Angelica Ladurner

Dieser Klassiker, eine der spannendsten Kriminalkomödien der deutschen Literatur, stellt Fragen, die auch heute noch heiß diskutiert werden und ist in Zeiten, in denen die Werte der Demokratie durchaus global gefährdet sind, aktueller denn je. Und nicht minder spannend! Es ist eine Geschichte von Machtergreifung, Übergriffigkeit, Korruption, Gerissenheit, aber auch von Unschuld und großer Liebe. Wer ist nun der Täter, der den kostbaren Krug zerschlagen hat? Oder wurde da noch mehr zerschlagen als nur ein Krug?

## DIE SCHWINDELMÜHLE

Kinderstück von Angelica Ladurner und Ensemble

Es geht ums Schwindeln: Was ist Wahrheit und was geschieht, wenn wir immer die Wahrheit sagen? Schaffen wir das überhaupt? Wenn die Schwindelmühle Fahrt aufnimmt, dann wird uns richtig schwindlig vor lauter Schwindeln, wir verlieren den Boden unter den Füßen und fliegen durch die Luft unserer eigenen Luftschlösser. Wie kommen wir da wieder raus, mit den kurzen Beinen, die Lügen nun einmal haben? Hui, das wird spannend!

**Regie:** Claudia Waldherr, Michaela Stocker

**Musik:** Severin Salvenmoser

**Bühne:** Nina Ball

**Kostüm:** Katia Bottegal

**Assistenz:** Michaela Stocker

**Technik:** Micha Beyermann, Nathalie Villarmé

**Schneiderei:** Gerti Haberl-Maschessnig

**Schauspiel:** Katharina Gerlich, Gregor Kronthaler, Angelica Ladurner, Stefan Moser, Karoline Troger

**Österreichpremiere:** 18. Mai 2025, Wien

**Kärntenpremiere:** 01. Juni 2025, Gmünd

Auf Tournee bis zum 31. August 2025.

Alle Infos, Orte und Termine unter  
[www.theaterwagen-porcias.at](http://www.theaterwagen-porcias.at)

Follow us:  



# Ensemble Porcia



# 2025

## **Schauspiel**

Klemens Dellacher  
Clara Diemling  
Florian Eisner  
Günter Gräfenberg  
Dominik Kaschke  
Ferdinand Kopeinig  
Felix Krasser  
Sonja Kreibich  
Leila Müller  
Monika Pallua  
Ingo Paulick  
Sascia Ronzoni  
Johannes Sautner  
Markus Tavakoli  
Julia Urban  
Volker Wahl  
Niklas Winter  
Reinhardt Winter  
Anna Zöch

## **Intendant**

Florian Eisner

## **Technische Leitung**

Kathrin Eingang

## **Dramaturgie & Öffentlichkeitsarbeit**

Anja M. Wohlfahrt

## **Bühnenbau**

Kathrin Eingang  
Felix Paltauf  
Nathalie Villarmé  
Maria Morgan

## **Musik**

Tobias Kochseder  
Christine Rainer  
Thomas Richter

## **Regie**

Florian Eisner  
Alexander Kratzer  
Dora Schneider  
Ute Willing  
Anja M. Wohlfahrt

## **Ausstattung**

Nina Ball  
Katia Bottegal  
Alexia Engl  
Magdalena Hilpold

## **Regieassistenz**

N.N.  
Livia Rechnik  
Maria Weichesmüller

## **Ausstattungsassistenz**

Magdalena Hilpold  
William Joop

## **Verwaltungsleitung**

Margit Lagger

## **Schneiderei**

Gerti Haberl-  
Maschessnig  
Tatjana Klanfar

## **Technik**

Georg Roppatsch  
Nathalie Villarmé  
N.N.

## **Garderobe**

Natalia Jürss  
N.N.

## **Maske**

Greta Gasser  
Stephanie Klock  
Nina Willenport  
N.N.

## **Sekretariat**

Ana Sude

## **Kartenbüro**

Patrizia Missoni  
Susanne Bruckner

## **Publikumsdienst**

Aileen Arztmann  
Gloria Koch  
Hannah Koch  
Leonhard Koch  
Lina Lagger  
Jasmin Leitner  
Joannna Panser  
Amirah Pranzl  
Mara Steiner  
N.N.



Klemens Dellacher



Clara Diemling



Florian Eisner



Leila Müller



Monika Pallua



Ingo Paulick



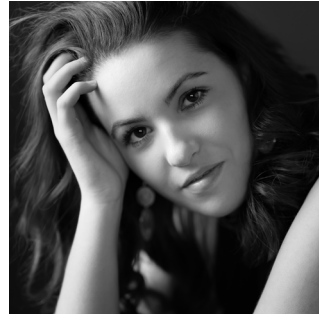
Günter Gräfenberg



Dominik Kaschke



Sonja Kreibich



Christine Rainer



Sascia Ronzoni



Johannes Sautner



Felix Krasser



Tobias Kochseder



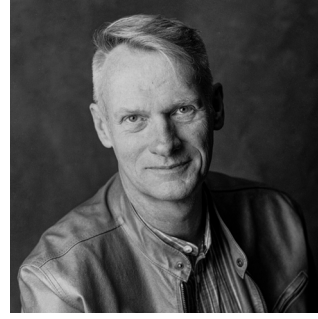
Ferdinand Kopeinig



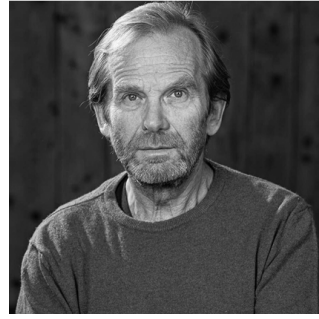
Markus Tavakoli



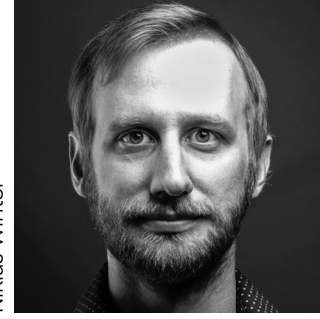
Julia Urban



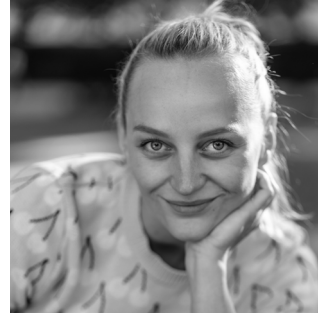
Volker Wahl



Reinhardt Winter



Niklas Winter



Anna Zöch

**Auf unserer Bühne**

**2025**



# Karten und Abos

EINZELKARTE	KAT.1	KAT.2
<b>Komödie im Schloss Porcia</b>		
Einzelkarte Standard	49,00 €	46,00 €
Einzelkarte Loge	49,00 €	
Einzelkarte Eröffnung	69,00 €	66,00 €
<b>Kinderkomödie im Schloss Porcia</b>		
Kinder/Jugendliche bis einschl. 18 Jahre		13,00 €
Erwachsene		26,00 €
<b>Komödie im Theater in den Probebühnen</b>		
Einzelkarte Standard		35,00 €

## ERMÄSSIGUNGEN

Kinder, Jugendliche bis 18 Jahre		
Studenten mit Ausweis bis 26 Jahre		Minus 50 %
Präsenz- und Zivildienstler mit Ausweis (ausgenommen Kinderkomödie)		Minus 50 %
Personen mit besonderen Bedürfnissen mit Ausweis (ab 60%)		Minus 50 %
Gruppen ab 10 Personen (pro Karte in einer Kategorie, ausgenommen Kinderkomödie)		Minus 10 %
Ö1 Club-Mitglieder für 2 Karten mit gültigem Ausweis, keine Premieren		Minus 10 %
Kultur-Card Kärnten Besitzer für 1 Karte mit gültigem Ausweis, keine Premieren		Minus 5 %
Kultur-Pass Kärnten Besitzer für 1 Karte mit gültigem Ausweis, keine Premieren		Minus 50 %

## LOGEN: DAS ULTIMATIVE BÜHNENERLEBNIS

Genießen Sie einen außergewöhnlichen Theaterabend mit bestem Überblick aus der PORCIA- & der PULCINELLA-LOGE mit mehr Beinfreiheit, bequemeren Sesseln und bester Akustik.

## ERÖFFNUNG: DAS FEST VOR DER PREMIERE

**Erleben Sie die festliche Eröffnung der Komödienspiele Porcia.**

28. Juni 2025

19.00 Uhr großer Empfang

20.00 Uhr Festakt mit Redner:innen und anschließender Eröffnungspremiere.

## GRATIS: DER GOLDENE KINDERPOLSTER

Abendstücke sind nicht nur für die Großen da! Hol Dir den goldenen Sitzpolster gratis beim Publikumsdienst und blicke bei der Vorstellung über die Köpfe der Erwachsenen. Nicht beim Kinderstück verfügbar.

ABONNEMENTS	KAT.1	KAT.2
<b>Premieren Abonnement</b>		
Drei Komödien-Premieren im Schloss Porcia inkl. Eröffnungsempfang	155,00 €	147,00 €
<b>Festspiel-Pass</b>		
Alle fünf Produktionen zum Termin Ihrer Wahl	177,00 €	169,00 €
<b>Das kleine Schloss-Abo</b>		
Die drei großen Komödien im Schloss Porcia zum Termin Ihrer Wahl.	128,00 €	120,00 €
<b>Das kleine Kombi-Abo</b>		
Zwei große Komödien Ihrer Wahl im Schloss Porcia und eine Komödie im Theater in den Probebühnen oder die Kinderkomödie.	113,00 €	108,00 €
<b>Das Nachmittags-Abo</b>		
Drei Komödien Ihrer Wahl im Schloss Porcia jeweils Freitag oder Samstag um 17.00 Uhr	118,00 €	110,00 €
<b>Das Senioren-Nachmittags-Abo</b>		
Drei Komödien Ihrer Wahl im Schloss Porcia jeweils Freitag oder Samstag um 17.00 Uhr zu guten Konditionen für unsere Seniorinnen und Senioren ab 65 Jahre.	98,00 €	92,00 €
<b>Das Logen-Pärchen-Abo</b>		
2x drei Schlosskomödien zum Termin Ihrer Wahl mit dem ultimativen Bühnenerlebnis!	268,00 €	

## HINWEISE

Ermäßigungen und Abonnements gelten nicht bei Premieren (außer explizit angeführt). Ermäßigungen können zudem nur auf Einzelkarten angewendet werden, nicht auf Abonnements, außer es ist eine Ermäßigung angegeben. Alle weiteren Informationen erhalten Sie im Porcia Kartenbüro oder auf unserer Website.

## PORCIA KARTENBÜRO IM SCHLOSS PORCIA

### Öffnungszeiten September bis April:

Montag – Freitag von 09:00 bis 12:30 Uhr

Samstags, Sonn- und Feiertags geschlossen

### Öffnungszeiten Mai bis August:

Montag bis Freitag von 09:00 bis 17:00 Uhr

Ab der ersten Premiere haben wir auch samstags für Sie geöffnet.

Abendkassa Schloss Porcia:

2 Stunden vor Vorstellungsbeginn

Theater in den Probebühnen:

1 Stunde vor Vorstellungsbeginn

Sichern Sie sich Ihre Plätze!

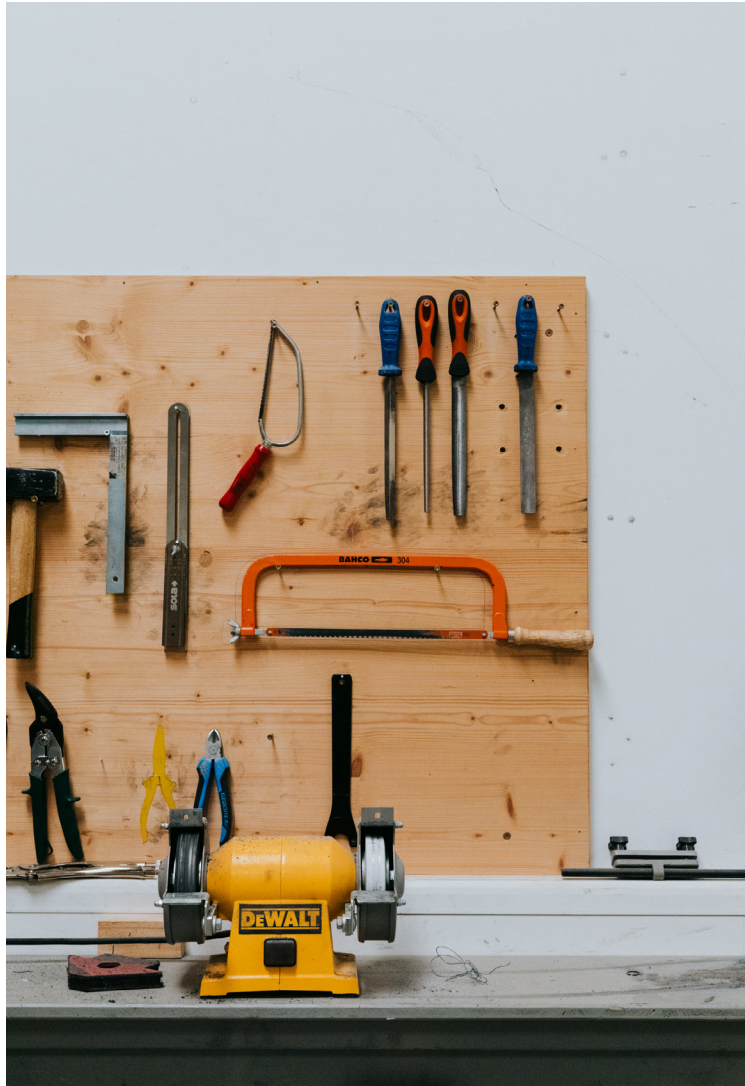
Karten ab sofort bequem im

Porcia Webshop direkt im Saalplan auswählen und online bestellen.



**ONLINE  
SPIELPLAN**

# Betriebs-



# anleitung

## THEATERBESUCH

Unsere Spielstätten öffnen eine Stunde vor Vorstellungsbeginn ihre Türen bzw. ihr Tor – und unser Publikumsdienst heißt Sie immer wieder aufs Neue herzlich willkommen! Damit Ihr Theatererlebnis ein Rundum Genuss wird, haben wir auf den folgenden Seiten ein paar Tipps und Tricks, sowie wichtige Infos zusammen gefasst.

Sollten Sie dennoch Fragen haben, wenden Sie sich bitte an den Publikumsdienst oder den vor Ort zuständigen Vorstellungsdienst.

## VORSTELLUNGSDAUER UND PAUSEN

Die Dauer unserer Vorstellungen liegt immer bei 1 Std 30 Minuten bis 1 Std 45 Minuten. Außer bei unserer Familienkomödie, sie dauert ca. 70 Minuten. Auf unserer Website finden Sie ab der Premiere die genaue Dauer der Stücke. Denn erst ab der Premiere wissen wir wirklich, wie lange eine neue Inszenierung dauert.

Pausen gibt es auf Schloss Porcia traditionell keine!

## DRESS-CODE

Egal ob Jeans oder elegante Garderobe: in Porcia ist alles erlaubt, solange sich alle wohl fühlen.

## IM FOYER / IM CAFÉ IN DEN PROBEBÜHNEN

Im Foyer des Schlosses finden Sie unseren Publikumsdienst, sowie einen Infopoint zu attraktiven kulturellen Angeboten in der Region Oberkärnten. Kommen Sie also gerne früher, gönnen Sie sich an der Schlosscafé Bar ein Glaserl und machen Sie es sich in unserem Foyer gemütlich (sofern Sie ein Theaterticket haben).

In unserem Café in den Probebühnen können Sie bei freiwilliger Spende noch ein Erfrischungsgetränk zu sich nehmen und Probebühnen-Luft schnuppern.



# Betriebsanleitung

## GARDEROBEN

Weder im Schloss Porcia noch im Theater in den Probebühnen gibt es eine Garderobe! Sollte es regnen, stehen beim Eingang Schirmständer für Sie bereit.

## EINLASS IM SCHLOSS

**ADRESSE:** Burgplatz 1, A 9800 Spittal an der Drau

Eine Stunde vor Vorstellungsbeginn öffnet sich das Tor. Ab 30 Minuten vor der Vorstellung können Sie es sich in Ihrem Sitz gemütlich machen.

## EINLASS IM THEATER IN DEN PROBEBÜHNEN

**ACHTUNG:** Das Theater in den Probebühnen befindet sich nicht im Schloss, sondern ca. 2 km entfernt in der Villacherstraße 93-95 (ehemalige Gabor-Hallen).

Eine Stunde vor Vorstellungsbeginn öffnen sich die Türen und Sie können es sich im Café gemütlich machen. Ab 30 Minuten vor der Vorstellung können Sie durch die Ausstellung des Strabag Kunstforums schlendern, bevor Sie Ihren Platz einnehmen.

## KARTEN FÜR DEN THEATERABEND

Ihre Theaterkarten können Sie online, telefonisch oder direkt im Kartenbüro kaufen. Holen Sie ihre Tickets dort ab. Wenn Sie Restkarten erwerben möchten, steht Ihnen ebenso unser Kartenbüro zur Verfügung. Bitte planen Sie hierfür ein Zeitkontingent ein. Manchmal staut es sich nämlich doch ganz schön und ein Theaterabend beginnt am besten ohne Stress. Die Abendkasse der Probebühnen öffnet 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn, das Kartenbüro im Schloss ist von April - Juni von Montag bis Freitag von 9:00 bis 17:00 geöffnet. Von Juli - August ist das Kartenbüro von Montag bis Samstag von 9:00 bis 17:00 geöffnet.

## KARTENRESERVIERUNG

+43 (0) 4762 42020  
kassa@ensemble-porcia.at  
www.ensemble-porcia.at

## TOILETTEN IM SCHLOSS

Bitte benutzen Sie die Toiletten auf der Schloßcafé-Seite des Schlosses. Sie finden diese im EG und über die Treppen im 1. Stock. Barrierefreie Toiletten finden Sie auf der Kartenbüro-Seite des Schlosses im EG und im 1. Stock (Lift). Bitte wenden Sie sich dafür an den Publikumsdienst.

## TOILETTEN IM THEATER IN DEN PROBEBÜHNEN

Im Theater in den Probebühnen finden Sie die Toiletten zwischen dem Café und dem Eingang in den Theaterraum.

## MEDIZINISCHE VERSORGUNG

Zögern Sie bei Unwohlsein nicht, unseren Publikumsdienst zu kontaktieren! Bei allen Vorstellungen im Schloss und im Theater in den Probebühnen ist ein:e Sanitäter:in anwesend und wir kümmern uns umgehend um Sie. An besonders heißen Abenden zögern Sie bitte auch nicht, um ein Glas Wasser zu bitten.

## NACHHALTIGE THEATERARBEIT

Das Ensemble Porcia möchte sich dazu verpflichten, Verantwortung für die Umwelt und die Gesellschaft aktiv auf und hinter der Bühne zu leben.

Jedes Bühnenbild, jedes Kostüm, jedes Abschminktuch, jede Reise, jeder Transport verbraucht Ressourcen und setzt Emissionen frei. Ein „grünes“ Theater umzusetzen, stellt jedes Theater vor Herausforderungen, da das System nicht darauf aufgebaut ist. Nichtsdestotrotz haben wir uns einiges überlegt und wollen nachhaltige Theaterarbeit leisten. Das bedeutet, dass wir uns und unsere Prozesse hinterfragen, sowie Abläufe ganz neu denken müssen. Auch soziale Nachhaltigkeit liegt uns sehr am Herzen und wir wollen uns vermehrt in der Region Oberkärnten verankern. All die Fragen, die eine nachhaltige Theaterarbeit mit sich bringt, werden wir uns wieder und wieder aufs Neue stellen. Sollten Sie Fragen oder aber auch Ideen haben, bitte melden Sie sich bei uns unter: [verwaltung@ensemble-porcia.at](mailto:verwaltung@ensemble-porcia.at)

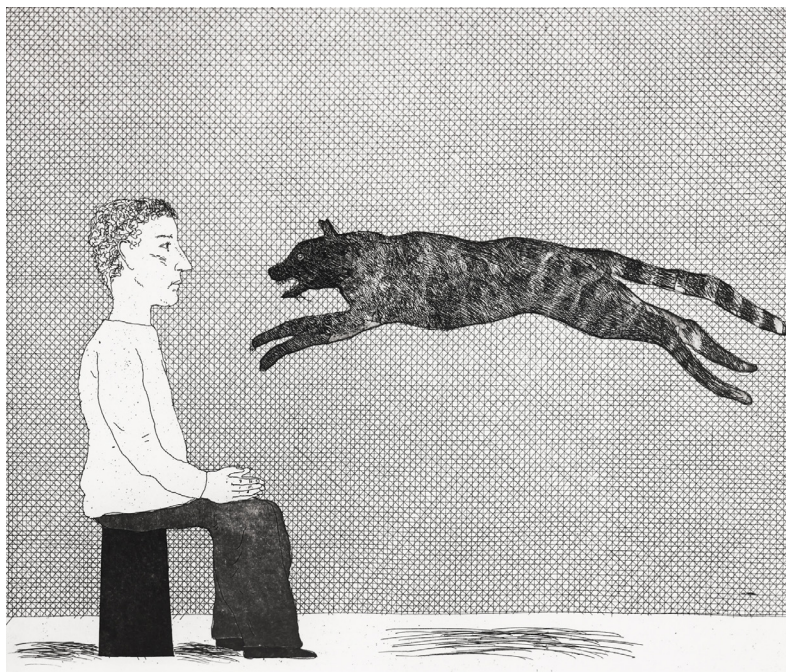


# INFOPOINT SCHLOSS- FOYER

Von der **Künstlerstadt Gmünd** bis zu den **Musikfestivals in Millstatt**, vom zeitgenössischen Tanz bis zur Sommeroper – die Kulturregion Oberkärnten bietet auch abseits der Komödienspiele eines der reichsten und attraktivsten Kulturangebote Österreichs.

Unser gemütlich gestalteter Eingangsbereich im Schloss Porcia ist jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn für Sie geöffnet und informiert Sie zu unserem Programm und zu den weiteren Kulturhighlights in dieser lebendigen und vielfältigen Region.

Wenn Ihnen unsere Komödien gefallen, dann finden Sie hier sicherlich Inspiration für weitere unvergessliche Erlebnisse. Denn: Kultur kann man nie genug bekommen!



David Hockney, A Black Cat Leaping, Radierung und Aquatinta, 1969, © David Hockney

„A Black Cat Leaping“ ist Teil der David Hockney-Ausstellung im neu eröffneten Kunsthaus Gmünd in der Künstlerstadt Gmünd, einem unserer Kulturpartner. Zu sehen von 24.5. bis 5.10.

Weitere Informationen unter [www.kuenstlerstadt-gmuend.at](http://www.kuenstlerstadt-gmuend.at)

# SIE WOLLEN PARTNER:INNEN ODER SPONSOR:INNEN WERDEN?



## ANGEBOTE FÜR EINZELPERSONEN

Wir lieben Komödien! Wir nehmen nichts so ernst wie die Komödie! Und: Wir wollen mit Ihnen gemeinsam lachen. Wir sind davon überzeugt, dass das Mittel der Komödie am besten dafür geeignet ist, menschliches Miteinander gegen die Segmentierung unserer Gesellschaft zu setzen. Wenn auch Sie dieses, unser Ansinnen mit uns teilen, Sie sich gerne auf intelligente Art und Weise amüsieren, und Ihnen ein lebendiges Kulturleben in Kärnten am Herzen liegt, dann laden wir Sie ein: Unterstützen Sie die Arbeit der Komödienspiele!

Es gibt dafür folgende Angebote:

### KATEGORIE FÖRDERER/ FÖRDERIN (BRONZE):

Förderbeitrag von 100€ pro Jahr

Sie genießen folgende Vergünstigungen:

- 10% Ermäßigung auf alle Karten und auf das Premierenabonnement
- Namentliche Erwähnung auf den Drucksorten und der Homepage des Ensemble Porcia
- Zusendung eines Extra Komödienspiele Newsletters

### KATEGORIE VEREHRER/ VEREHRERIN (SILBER):

Förderbeitrag von 250€ pro Jahr

Zusätzlich zu den Vergünstigungen für Förderer und Förderinnen genießen Sie folgende Vorteile:

- Exklusive Führung hinter die Kulissen einmal pro Spielzeit
- Besuch einer Haupt- oder Generalprobe im Schloss nach Vereinbarung

### KATEGORIE LIEBHABER/ LIEBHABERIN (GOLD):

Förderbeitrag von 1.000€ pro Jahr

Zusätzlich zu den Vergünstigungen für Liebhaber und Liebhaberinnen genießen Sie folgende Vorteile:

- Exklusiver Sektempfang vor einer Aufführung mit dem Intendanten oder der Präsidentin nach Vereinbarung
- Bevorzugte Kartenbestellung und Sicherung der besten Plätze durch unser Kartenbüro
- Einladung zum internen Ensemblefest mit allen Ensemblemitgliedern im August

## ANGEBOTE FÜR UNTERNEHMEN

Nutzen Sie eine Kooperation mit dem Ensemble Porcia als Kommunikationsplattform für Ihr Unternehmen, zur Pflege von Geschäftskontakten, als attraktives Angebot für Ihre Beschäftigten und Ihr Team, oder um Ihre Zielgruppe wirkungsvoll anzusprechen! Von exklusiven Events bis zu persönlichen Premierenplätzen, vom Kontakt mit Künstler:innen über die Präsenz in unserer Drucksorte und unseren Online-Auftritten: Wir bieten attraktive Pakete an oder entwickeln gemeinsam mit Ihnen maßgeschneiderte Sponsoringkonzepte, um Ihr Engagement beim Ensemble Porcia richtig in Szene zu setzen!


Ihr Sponsoringbeitrag kann gemäß den steuerrechtlichen Vorgaben von Ihnen als Betriebsausgabe erfasst werden. Ihre Spende ist steuerlich absetzbar. Die Reg.-Nr. der Komödienspiele Porcia beim Finanzamt lautet KK 3300.

## UNSERE VIPS 2024

Mag. Ina Maria Lerchbaumer, Emily Marie Lerchbaumer, Anton Lerchbaumer, Anna Samonigg, Hermann Samonigg, Klaus Ernicke, Christa Poltnigg, Heidi Hurka, Pater Friedrich Prassl, Fritz Wollner, Mag. Hans Georg Feik, Edith Wallner, Dr. Gerhard Bellavic, Johannes Graf von Ballestrem, Wolfram Benigni, Barbara und Erich Golger, Adalbert Holzfeind, Dr. Bernhard Pseiner, Frank Raufer, Dr. Erich Roppatsch, Edeltraud Vlastnik, Elke Dagmar Mühlhäuser



# Unsere Partner:innen

 <p><b>STRABAG</b> WORK ON PROGRESS</p>	 <p><b>UNIQA</b></p>
 <p>Kärntner <b>SPARKASSE</b></p>	 <p>Kärntner <b>SPARKASSE</b> Privatstiftung</p>
 <p><b>HASSLACHER NORICA TIMBER</b> From wood to wonders.</p>	 <p><b>KLEINE ZEITUNG</b></p>
 <p><b>kelag</b></p>	 <p><b>GOLDECK</b> MEIN SPORTBERG</p>
 <p><b>Ö1 CLUB</b></p>	 <p><b>ÖNB</b> OESTERREICHISCHE NATIONALBANK EUROSYSTEM</p>
 <p><b>K</b> Künstlerstadt Gmünd</p>	 <p><b>M</b>usikwochen Illstatt</p>



## Work On Progress.

**STRABAG ist die stärkste Kraft, eine bessere Zukunft zu bauen.** Die STRABAG-Gruppe ist der führende europäische Technologiekonzern für Baudienstleistungen. Durch das Engagement unserer rd. 86.000 Mitarbeiter:innen erwirtschaften wir jährlich eine Leistung von etwa € 19 Mrd. Wir arbeiten an der Zukunft des Bauens und investieren in unsere derzeit mehr als 250 Innovations- und 400 Nachhaltigkeitsprojekte. Gemeinsam, im Schulterschluss mit starken Partner:innen, verfolgen wir ein klares Ziel: klimaneutral und ressourcenschonend planen, bauen und betreiben. Wir werden klimaneutral bis 2040 – Hand drauf!

[work-on-progress.strabag.com](http://work-on-progress.strabag.com)

**STRABAG SE**  
Donau-City-Str. 9  
1220 Wien  
Tel. +43 1 22422-0



**STRABAG**  
WORK ON PROGRESS



UHREN • SCHMUCK • JUWELEN  
**Tschikof**

*Du bist mir Gold wert*

**M**  
**MARINA GARCIA**

**UNIQA** gemeinsam besser leben

Jetzt Sicherheit konfigurieren

**Freiheit kommt von Sicherheit.**

Mit Mobilitätsschutz Auto & Frei

uniqa.at

Kärntner **SPARKASSE** Private Banking

Sprechen wir über Geld.

Das modernste Private Banking Österreichs.

sparkasseprivatebanking.at



# OBERLERCHER & ORTNER

*Die Rechtsanwälte*



Bernhardtgasse 4/1 · 9800 Spittal/Drau

Tel. 04762/61081-0 · Fax -20

[kanzlei@oberlercher.com](mailto:kanzlei@oberlercher.com)

[www.oberlercher.com](http://www.oberlercher.com)



**Die Stimme der Region.  
Seit 1904.**

**KLEINE  
ZEITUNG**

**ando**  
die atem app

Einatmen.  
Ausatmen.  
Entspannt.

[www.soom-ando.app](http://www.soom-ando.app)

Bühne frei  
für puren  
Milchgenuss.

In der Hauptrolle: die  
weltbeste Rohmilch.



[www.kaerntnermilch.at](http://www.kaerntnermilch.at) • Folge uns auf  

Unsere Milch ist unser Leben.

**Miele**

— CENTER —  
OLSACHER

IHR REGIONALER  
MIELE PARTNER  
IN SPITTAL  
UND VILLACH

HAUSHALTSGERÄTE – GEWERBEGERÄTE – KÜCHENSTUDIO – KUNDENDIENST



Mag. pharm. Uta Fink  
A-9800 Spittal/Drau | Villacher Straße 15  
[www.malchus-apotheke.at](http://www.malchus-apotheke.at)  
Tel.: 04762/4394



Sehkultur der besonderen Art!



Modell DANCING  
unverkäuflich

NITSCH UNITED OPTICS AUSTRIA

DIE FACHOPTIKER-KETTE

BAHNHOFSTRASSE 4

9800 SPITAL/DRAU

Winklers Blumenautomat



im LebeGenuss-Häuschen  
am Nordeingang der  
Baumschule Winkler

Garten & Floristik  
**WINKLER**

9871 Seeboden am Millstättersee, Seehofstraße 36  
Tel.: 04762 / 81 203 [www.garten-winkler.at](http://www.garten-winkler.at)

DIGITALISIERUNG  
LEICHT GEMACHT.



**asut**  
computer  
wir integrieren lösungen

04762 61506-0  
office@asut.com  
[www.asut.com](http://www.asut.com)

DOLOMITEN BANK 

WIR FÖRDERN KULTUR  
UND WIRTSCHAFT  
IN DER REGION.



[www.dolomitenbank.at](http://www.dolomitenbank.at) *Der Region verbunden.*

elektro **KROBATH** 

IHR KOMPETENZZENTRUM IN SACHEN ELEKTRIK



  
**KOLLER<sup>S</sup>**  
HOTEL  
★★★★S

Es  
gibt *Plätze*  
im **Leben**,  
die man **SPÜREN** sollte.

*Das Leben am See*

[www.kollers.at](http://www.kollers.at)



**100** JAHRE  
**KIRCHER PETER**  
MALERMEISTER



Wir **MALEN** Lebensfreude!

Ortenburger Str. 14a  
9800 Spittal/Drau  
Tel.: 04762 / 2116  
kircher@purpurrot.at  
[www.purpurrot.at](http://www.purpurrot.at)



**Landsiedler**  
Fachwerkstätten für Malerei · Anstrich · Werbetechnik  
9800 Spittal · 9853 Gmünd · 9871 Seeboden  
[www.landsiedler.at](http://www.landsiedler.at)

**Zeller**  
RESTAURANT  
CATERING

Hauptplatz 12, 9800 Spittal



WIR SIND GANZ NAH

• SPITTAL • GMÜND • VILLACH • GREIFENBURG •  
HERMAGOR • LIENZ • OBERVELLACH • SALZBURG



**Berdnik**  
Metallbau | Schlüsselzentrale  
[www.berdnik.at](http://www.berdnik.at)

Ortenburger Str. 25  
A-9800 Spittal/Drau  
**Metallbau:** ☎ +43 (0)4762/2222  
metallbau@berdnik.at  
**Schlüsselzentrale:** ☎ +43 (0)4762/3870  
schluesselzentrale@berdnik.at





# MEIN SOMMER MEIN SPORTBERG

Betrieb:  
Juni bis  
September

[www.sportberg-goldeck.com](http://www.sportberg-goldeck.com)

# BÜHNE FREI FÜR VIELFALT



Ihr regionaler Partner in  
allen Druckangelegenheiten.

office@kreinerdruck.at · +43 (0) 42 42 / 242 81-0  
spittal@kreinerdruck.at · +43 (0) 47 62 / 22 45-40



Strategic Advisory &  
Management Consulting

[www.vevamont.com](http://www.vevamont.com)

0 47 62 / 33 576  
**MUSIK AKTIV**.at  
Hat alles für Musiker!



**GEROLD LAGGER**

Ebnerwiese 52  
9800 Spittal/Drau

T 0664 462 85 10  
office@weinpartner.com  
www.weinpartner.com



**IHRE HAUSBANK**

**Unser Engagement:  
IHR ERFOLG.**

Kultur braucht einen  
verlässlichen Partner.



Volksbank. Vertrauen verbindet.

# Ensemble Porcia



[www.ensemble-porcias.at](http://www.ensemble-porcias.at)

Follow us:  

# Gemeinsam lachen





## ENSEMBLE PORCIA

Burgplatz 1  
A-9800 Spittal an der Drau  
+43 (0) 4762 42020  
info@ensemble-porca.at

### PRÄSIDENTIN

Mag.<sup>a</sup> Andrea Samonigg-Mahrer

### INTENDANT

Mag. Florian Eisner

## KARTENRESERVIERUNG

+43 (0) 4762 42020  
kassa@ensemble-porca.at  
www.ensemble-porca.at

Die Komödienspiele Porcia  
werden gefördert von:

