

ENSEMBLE  
PORCIA  
EUROPAS  
KOMODIEN  
ERLEBEN



PRESSEKONFERENZ  
UND PROGRAMMPRÄSENTATION

Ensemble Porcia

Spielzeit 2024

02. Februar 2024 | 10.00 Uhr  
Theater in den Probebühnen

# GEMEINSAMKEIT

## Die Spielzeit 2024

---

Wie viel Erfindungsgabe brauchen wir auch heute, um mit den uns bedrohenden, außer Kontrolle geratenden Monstern fertig zu werden?! Ohne gedankliche Freiheit, Erfindungsgabe und kreative Grenzüberschreitung sind wir sowohl den politisch uns bedrohenden Monstern wie Populismus, Extremismus, Ausgrenzung und soziale Spaltung als auch den innerlich bedrohlichen Monstern wie Seelenverbildung, Beziehungsverlust und Leere hilflos ausgeliefert. Die Welt braucht die Titus Feuerfuchse, so wie sie die Salome Pockerls braucht, die gegen die Mauer des Vorurteils anrennen mit einem Kopf, der geschützt ist durch einen Helm an Witz und Unmittelbarkeit. Wir brauchen die Filumenas, die soziale Barrieren im Sinne der gerechten Umverteilung einrennen. Wir brauchen mehr gestiefelte Kater und Katzen, die ihre Phantasie dafür einsetzen, eine gerechtere Welt erstehen zu lassen und vor deren Gewitztheit die großen Bösen zu kleinen Mäusen werden. Unser Lachen über diese Narren, die sich auflehnen und nicht resignieren, sondern alles auf eine Karte setzen, auch wenn es vielleicht die falsche ist – dieses Lachen sollte uns ermutigen, selbst alles einzusetzen, was wir an Verrücktheit haben, um auf dieser Welt handelnd einzugreifen.

### TERMINE DER SPIELZEIT 2024

Der Kärntner **Landeshauptmann Dr. Peter Kaiser** eröffnet mit uns diese **63. Spielzeit** im Schloss Porcia, am Samstag den **29. Juni 2024**, mit zahlreichen Ehrengästen und besonderen FestrednerInnen. Im Anschluss folgt die Premiere des österreichischen Klassikers **DER TALISMAN** von **Johann Nestroy**. An diesem Tag wird auch die Ausstellung der **BÜHNE FÜR BÜCHER – KÜNSTLERBÜCHER, BUCHOBJEKTE, ARTIST'S BOOKS** der **Alpen-Adria-Universität Klagenfurt** im Foyer des Schlosses eröffnet.

Bereits vor der offiziellen Eröffnung der Spielzeit, am **27. Juni 2024**, findet die Premiere des diesjährigen Kinderstücks **DER GESTIEFELTE KATER** statt, abermals aus der Feder von **Angelica Ladurner** mit Musik von **Severin Salvenmoser**.

Der Sonntag der folgenden Woche, der **07. Juli 2024**, ist und bleibt der Termin für besondere Kunstliebhaber. Die Premiere von **RENT A FRIEND** von **FOLKE BRABAND** wird gemeinsam mit der Vernissage der Ausstellung des **STRABAG Kunstforum**, im Theater in den Probenbühnen gefeiert werden.

Mit den beiden folgenden Premieren im Schloss Porcia – **HOCHZEIT AUF ITALIENISCH** von **Eduardo De Filippo** am Freitag, den **12. Juli 2024**, und **FUNNY MONEY** von **Ray Cooney** am Donnerstag, den **18. Juli 2024** – ist unser diesjähriger Spielplan komplett. Die Vorstellungen der **Spielzeit 2024** laufen bis zum 31. August 2024.

Auch der **Theaterwagen Porcia** wird in diesem Sommer wieder auf großer Tournee sein. Nach seiner **Österreichpremiere** am **12. Mai 2024** in Wien und der **Kärntenpremiere** am **01. Juni 2024** in Gmünd, führen ihn diverse Stationen quer durch Kärnten und darüber hinaus. Das fünfköpfige Wagenensemble wird mit der abendfüllenden Komödie **DIE WIRTIN** von **Peter Turrini** und der Kinderkomödie **ARLECCHINO UND COLOMBINA** aus der Feder von **Angelica Ladurner** durch die Lande ziehen.

Weiterführende Informationen zu allen Produktionen 2024 finden Sie in unserem Vorschauheft und unter [www.ensemble-porcias.at](http://www.ensemble-porcias.at)

### GEMEINSAMKEIT: Das Spielzeitmotto 2024

Es ist jene Kunstform, die am meisten „im Ensemble“, nur in Verbindungen, in Beziehungen und feinen Netzwerken stattfindet. Niemand kann alleine Theater spielen. Die dargestellten Menschen auf der Bühne brauchen die anderen für ihr Bühnenleben genau so dringlich, wie wir es im gelebten Leben auch tun. Selbst für einen abendfüllenden Monolog braucht der Schauspieler und die Schauspielerin all die Menschen hinter der Bühne. Und vor allem brauchen Schauspielende die Beziehung zum Publikum, denn Theater ohne Publikum ist kein Theater. Vice versa braucht das Publikum seine Schauspielerinnen und Schauspieler, damit Theater stattfindet

Theater ist immer ein Gesamtkunstwerk, ein Mosaik aus vielen künstlerischen Faktoren wie Bühnenbild, Kostümen, Maske, Technik, Musik, Schauspielerinnen und Schauspielern und vielem anderen mehr. Nur in Gemeinsamkeit kann Theater sich entfalten. Auch hier ist das Theater der Spiegel des Lebens, und gerade deshalb ist es wichtiger denn je.

### EUROPA=FRIEDE Zukunft ist gemeinsam!

Auch hier ist das Theater der Spiegel der Realität. Denn solange diese seltsame Spezies Mensch nicht begreift, dass sie nur in Gemeinsamkeit überleben wird, haben wir wenig Grund zu Hoffnung. Egoisten, seien es persönliche, staatliche oder wirtschaftliche, sind einsam und funktionieren nur in der Isolation eines egozentrischen Weltbildes, das die anderen ausschließt, ja als Konkurrenz und Feinde betrachtet. Theater ist nie einsam. Theater ist immer gemeinsam.

## DER SPIELPLAN 2024

---

KOMÖDIE IM SCHLOSS PORCIA

### DER TALISMAN

JOHANN NESTROY | BEARBEITUNG ANGELICA LADURNER

Gegen die Konvention! Gegen die scheinbar unüberwindlichen Hürden der gesellschaftlichen Treppe. Gegen soziale Ungerechtigkeit. Wider alle Vernunft. Allen blödsinnigen Vorurteilen zum Trotz. Versuchen – riskieren – spielen. Die Trumpfkarten ausspielen, die das Leben bietet, auch wenn die Trumpfkarte haarig ist, eine Perücke nur, eine Äußerlichkeit.

Wenn das Spiel des Lebens stockt, dann wird gesungen. Oder gelacht. Gelacht über die tiefsinnige Leichtigkeit unseres Daseins.

**Regie:** Angelica Ladurner

**Eröffnung & Premiere:** 29.06.2024

KOMÖDIE IM SCHLOSS PORCIA

### HOCHZEIT AUF ITALIENISCH

EDUARDO DE FILIPPO | DEUTSCH VON RICHARD HEY

Diese Frau legt sich zum Sterben hin, um das zu erreichen, was ihr im Leben verwehrt wurde: Ihren Platz an der Seite des Mannes, den sie liebt und der sie liebt. Seine Liebe allerdings mit den Einschränkungen, die ihm seiner Meinung nach als Mann zustehen. Warum also nicht sterben – um dann rechtzeitig dem Totengräber von der Schaufel zu springen, um zu leben?

Die einstige Prostituierte aus Sizilien und der aalglatte römische Geschäftsmann lieben und leben und streiten und kämpfen miteinander auf sehr italienisch saftige Weise. Wir sehen atemlos zu, ein wenig neidig über so viel Lebensintensität und Italianità.

**Regie:** Markus Kupferblum

**Premiere:** 12.07.2024

KOMÖDIE IM SCHLOSS PORCIA

## **FUNNY MONEY**

RAY COONEY | DEUTSCH VON HORST WILLEMS

Da hat doch einer voll danebengegriffen! Der nimmt statt seines alten Aktenkoffers mit dem angebissenen, vergammelten Jausenbrot und den verstaubten Akten irrtümlich einen prall gefüllten Geldkoffer aus der U-Bahn mit nach Hause. Und schon beginnt sich das Karussell des Wahnsinns zu drehen: Was macht Geld mit uns? Dieses verrückte, wahnsinnige, rasende Stück mit seinen Menschen, die sind wie du und ich, die unerwartet in den Sog von Gier, Unvernunft, Höhenflug und verbrecherischem Irrsinn geraten, ist aktueller denn je.

**Regie:** Florian Eisner

**Premiere:** 18.07.2024

KOMÖDIE IM THEATER IN DEN PROBEBÜHNEN

## **RENT A FRIEND**

FOLKE BRABAND

Stress! Stress total! Der Job, die Karriere, das Handy, Kopfhörer im Ohr, die Verträge und Verhandlungen neben dem Festessen, das im Ofen brutzelt, dem richtigen Geschirr und den polierten Weingläsern. Heutzutage muss Frau alles im Griff haben: Das Äußere muss unbedingt den Instagram-Kriterien entsprechen, der Beruf ist ein Parkett des Unbedingt-Erfolges, die Küche und der Haushalt allerdings sollen auch dementsprechend spitzenmäßig sein und bitte möglichst alles gleichzeitig. Geht doch, oder?

**Regie:** Leila Müller

**Vernissage & Premiere:** 07.07.2024

KINDERKOMÖDIE IM SCHLOSS PORCIA

## **DER GESTIEFELTE KATER**

NACH CHARLES PERRAULT UND DEN BRÜDERN GRIMM  
FASSUNG ANGELICA LADURNER, MUSIK SEVERIN SALVENMOSER

Einen Kater müsste man haben. Einen gestiefelten Kater. Wenn Gottlieb gar nicht mehr weiter weiß, dann findet sein Kater, sein lustiger, geheimnisvoller Freund mit den seidenweichen Ohren, immer einen Ausweg. Nie hat er Angst, nie ist er verzagt. Gottlieb und er, sie sind ein wunderbares Duo.

Wer wagt, gewinnt. Wer Phantasie hat, dem öffnen sich viele Wege. Und wer einen Freund hat, wer jemanden im Leben hat, den er richtig fest lieb hat, der gewinnt alles.

**Regie:** Claudia Waldherr

**Premiere:** 27.06.2024

THEATERWAGEN PORCIA

## DIE WIRTIN

PETER TURRINI, FREI NACH GOLDON | WAGENFASSUNG ANGELICA LADURNER

Peter Turrini wird 80! Vor ziemlich genau 50 Jahren schreibt er dieses Stück von Goldoni über eine starke Frau, die für Männer offensichtlich ein Problem darstellt, in unsere Zeit.

Wer ist dieses Weib Mirandolina? Eine Traumfrau, die auf der Klaviatur der männlichen Gefühlsskala hinauf- und hinunterspielt, denn sie kennt das männliche Geschlecht. Sie ist eine Wirtin, wie man sie sich nur vorstellen kann: Unabhängig und frei im Denken und Handeln, gastfreundlich aber nicht unterwürfig, geschäftstüchtig aber nicht geldgierig. Und die Raritätensammlung an Männern, die sich um sie scharen wie die Motten ums Licht, ist exemplarisch. Es wird ein amüsanter Reigen durch das Brettspiel der Liebe mit dem Namen: Mensch, verliebe dich nicht!

**Regie:** Angelica Ladurner

**Österreichpremiere:** 12.05.2024, Wien

**Kärntenpremiere:** 01.06.2024, Gmünd

THEATERWAGEN PORCIA – KINDERKOMÖDIE

## ARLECCHINO UND COLOMBINA

ANGELICA LADURNER UND ENSEMBLE

Wo und wer ist der Kasperl hier? Was darf ein Kasperl, ein Arlecchino: Immer die Wahrheit sagen. Wenn er etwas nicht mag, dann sagt er das, ganz laut. Seine Freundin Colombina, sagt auch sie die Wahrheit immer? Wenn sie wild sein muss statt brav, dann sagt sie das einfach.

Wir dürfen sagen, wen wir liebhaben. Und auch wen wir nicht mögen. Auch was wir nicht mögen, dürfen wir sagen. Wir sagen, was wir denken, was wir für Ideen haben, was wir träumen und uns wünschen. Aber wie gehen die Erwachsenen damit um, wenn Kinder die richtigen Fragen stellen und laut sagen, was sie denken?

**Regie:** Michaela Stocker

**Premiere:** 01.06.2024, Gmünd

## BESONDERHEITEN DER SPIELZEIT

---

Theater passiert nicht nur auf der Bühne. Theater ist ein Miteinander, ein Austausch, eine Interaktion zwischen Darstellenden und Publikum, ein gefühlvoller Dialog zwischen Menschen aller Altersklassen und Gesellschaftsschichten. Deshalb ist es uns wichtig, ein breites Angebot an diversen Theatererlebnissen zu bieten und den aktiven Austausch mit unserem Publikum zu fördern.

### THEATERKINDER

- BÜHNENTRÄUME **BÜHNEN**  
**T|RÄUME**

Journalist Marco Riebler bittet auf die Bühne des Theaters in den Probebühnen. Es sind immer neue Gäste aus Wissenschaft, Wirtschaft und Kunst, die die Fragen des Lebens aus den unterschiedlichen Blickwinkeln beleuchten, mit ihm diskutieren und mit dem Publikum denken. Es sind konkrete Ansätze, gelebte Träume, gesammelte Erfahrungen, die wir sonst nicht so leicht zu hören bekommen. Einblicke in andere Sichtweisen und Lebensweisen, das Erleben von ungewöhnlichen Menschen, die uns geschenkt werden. Umschlungen von kurzen Literaturlesungen der Prinzipalin Angelica Ladurner, die mit auf der Bühne ist und manche Sicht des Theaters beizusteuern versucht. Diese Abende sind immer eine Bereicherung, eine fast magische Stunde, die dann in der Cafeteria gemeinsam ausklingt.

Unsere BühnenTräume finden im **Theater in den Probebühnen** statt.

### Termine:

#### MAGIE DER MUSIK

02. Februar 2024 | 19.00 Uhr

**NADJA KAYALI | Intendantin des Carinthischen Sommers**

#### MAGIE DER MEHRSPRACHIGKEIT

08. März 2024 | 19.00 Uhr

**PROF. DR. RITA FRANCESCHINI | Sprachwissenschaftlerin und Vizepräsidentin der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung**

#### MAGIE DES THEATERS | Katzentänze und Königskinder

18. Juni 2024 | 16.00 Uhr

**ENSEMBLE – DER GESTIEFELTE KATER**

**KINDER  
 BÜHNEN  
 T|RÄUME**

#### MAGIE DER GEMEINSCHAFT | Europa erlesen – erhören – diskutieren

21. Juli 2024 | 20.00 Uhr

**LOJZE WIESER | Verleger und Autor**

### Sichern Sie sich Ihren Platz!

Die Reservierung und der Kartenkauf sind im Porcia Kartenbüro sowie im Porcia Webshop möglich.

- THEATERTÖNE

Augen zu machen und sofort hört man besser. Die Ohren wachsen, sie entfalten sich wie Elefantenohren und werden sensibel für die feinen Zwischentöne, für verschlungene Harmonien oder Dissonanzen im Gesprochenen, für die Wahrheit in der Stimme. Theater ist auch lebendiges Hörbuch – und bei uns können Sie so manchen Gedanken nachhören. In Ruhe. Denn allzu schnell verfliegt manch flüchtiges Wort, das so gerne festgehalten worden wäre von unserer Sehnsucht zu behalten.

[www.ensemble-porcia.at/theatertoene](http://www.ensemble-porcia.at/theatertoene)

- NACHTKABARETT

Nach einer Vorstellung im Schloss noch nicht genug geschmunzelt und gelacht? Noch Bedürfnis nach Abenteuer und Unvorhergesehenem? Nach Witz und Klang, nach Chanson und Jazz, nach lustig-lustvollem Wort? Nach kritischem Blödsinn und tiefsinnigem Wahnsinn? Dann einfach sitzenbleiben!!! Das unermüdliche Ensemble Porcia wechselt mit dem Publikum die Perspektive und bespielt die Zuschauertribüne, während das Publikum einmal die Sicht der Spielenden von der Bühne aus genießen kann. Nie wissen wir, was genau das nächtliche Programm zu bieten hat. Wir sind wie Sie überrascht in diesen nächtlichen Stunden, die jedes Mal einen einmaligen Zauber haben! Hier heißt es „Bühne frei“ im wahrsten Sinn des Wortes!

Termine: 02., 16. und 30. August 2024, jeweils nach der Abendvorstellung

- AUSSTELLUNG IM SCHLOSS PORCIA  
 BÜHNE FÜR BÜCHER – KÜNSTLERBÜCHER, BUCHOBJEKTE, ARTIST'S BOOKS

Besondere Buchformen stehen diesmal im Fokus: Künstlerbücher. Diese seltenen Stücke sind viel mehr als nur Illustration von Text. Das Material selbst wird zum künstlerischen Instrument, das Buch wird insgesamt zum Kunstwerk. Die Techniken reichen von Handgraphik, Farblithographie und Collage bis zum Ganzkörperabdruck. 80 Werke umfasst die Sammlung der Universitätsbibliothek Klagenfurt. Eine exquisite Auswahl wird in der heurigen Spielsaison im Schlossfoyer gezeigt, auch das kleinste Buch der Welt.

Vernissage am **29. Juni 2024 um 20.00 Uhr**, anlässlich der Eröffnungspremiere im Schloss Porcia. Die Ausstellung ist jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn im Foyer des Schlosses für Besucher geöffnet. Auf Nachfrage werden auch Führungen angeboten.

- AUSSTELLUNG IN DEN PROBEBÜHNEN  
 GESAMTKUNSTWERK BÜHNE - BILDENDE KUNST TRIFFT BÜHNENRAUM

Eine langjährige und wertvolle Zusammenarbeit, die österreichische Künstlerinnen und Künstler ins Zentrum stellt. Die Werke verbinden sich mit dem Bühnenbild der Produktion im Theater in den Probebühnen und werden so zu einem Gesamtkunstwerk.

Die Vernissage findet anlässlich der Premiere im Theater in den Probebühnen am **07. Juli 2024 um 19.00 Uhr** statt. Die Ausstellung ist jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn für Besucher geöffnet.



## THEATERKINDER

- THEATER FÜR SCHULEN

**Schulvorstellungen im Schloss + Theaterwagen bei den Schulen**

In dieser Spielzeit wird es auch wieder Vormittags-Vorstellungen unserer Kinderkomödie im Schloss exklusiv für Schulklassen, Kindergärten und allen weiteren Bildungseinrichtungen geben. Gemeinsam mit Schneewittchen und den Zwergen werden die Schülerinnen und Schüler aus Spittal und Umgebung den Märchenwald erkunden.

Zudem wird auch heuer wieder unser Theaterwagen vornehmlich in den verschiedenen Höfen der Spittaler Schulen stehen und exklusiv für die Schülerinnen und Schüler spielen.

- THEATERWERKSTATT



Gehe mit uns auf eine Reise in die Märchenwelt! Erfahre alles über die Abenteuer von Gottlieb, seinem Kater und ihren tierischen Freunden. Erhasche einen Blick auf das Geschehen vor Vorstellungsbeginn und erfahre, wie sich die Darstellenden auf ihren Bühnenmoment vorbereiten! Entdecke anschließend alles rund um die Kinderkomödie in der **Stadtbücherei Spittal**! Anschließend sind die Kinder und Eltern eingeladen, die Vorstellung im Schloss Porcia zu besuchen.

Die Teilnahme an der Theaterwerkstatt ist frei, die **Anmeldung in der Stadtbücherei Spittal erforderlich**.

**Termine:** 18. Juli – 22. August 2024 | jeweils donnerstags um 16.00 Uhr (ausgenommen 15.08.)

- MUKITAG

Im Rahmen der MuKi-Wochen des **Museums für Volkskultur** sind auch wir wieder mit zwei Museumskindertagen dabei! Erfahrt spannende Hintergründe zum Kinderstück, blickt mit uns hinter die Kulissen und erkundet die Welt des Theaters!

**Termine:** in Ausarbeitung!

**Infos und Anmeldung:** Museum für Volkskultur, Spittal an der Drau

- MALWETTBEWERB

Mach mit bei unserem großen Malwettbewerb zum Kinderstück DER GESTIEFELTE KATER! Schick uns Dein Bild, erlebe Dein Kunstwerk in der Ausstellung im Foyer des Schlosses und komm zur großen Preisverleihung – denn bei uns sind alle Gewinner!

**Einsendungen:** 27. Juni - 22. August 2024

**Preisverleihung:** 29. August 2024

**Teilnahme-Infos:** [www.ensemble-porcia.at/theaterkinder](http://www.ensemble-porcia.at/theaterkinder)

- **KOMÖDIENSCHULE: Playstation Porcia**

Du wolltest schon immer mal auf der Bühne stehen? Deine eigene Geschichte erzählen, Figuren zum Leben erwecken und aufregende Abenteuer mit ihnen erleben? Blicke hinter die Kulissen und lerne, wie Schauspielende ihre Rollen kreieren: Besuche die **PLAYSTATION PORCIA!** In 5-tägigen Workshops für Kinder und Jugendliche entwickelt ihr gemeinsam einen eigenen Blockbuster und bringt ihn als Abschlussprojekt auf die Bühne. Unterstützt werdet ihr dabei von Mitgliedern des ENSEMBLE PORCIA.

**Wann:** 29. Juli - 02. August 2024

**Abschlussaufführung:** 02. August 2024, 13.00 Uhr | Schloss Porcia

**Infos und Anmeldung:** [playstation@ensemble-porcia.at](mailto:playstation@ensemble-porcia.at)

## THEATERPUBLIKUM

- **NACHMITTAGS-VORSTELLUNGEN**

Angeregt durch die begeisterte Nachfrage unserer treuen Theaterbesucher, gibt es seit der unserer Jubiläumsspielzeit noch mehr Nachmittagsvorstellungen! Zusätzlich zum Samstag werden die drei großen Komödien im Schloss Porcia nun auch an ausgewählten Terminen am Freitag-Nachmittag zu sehen sein.

Passend dazu sind unsere Nachmittags-Abos für die 17-Uhr-Vorstellungen am Freitag und am Samstag gültig! Für unsere Seniorinnen und Senioren ab 65 Jahren gibt es natürlich weiterhin das Senioren-Nachmittags-Abo zu speziellen Konditionen.

- **FÖRDERN | VEREHREN | LIEBHABEN**

Wenn Sie sich gerne auf hohem Niveau amüsieren, Ihnen ein lebendiges Kulturleben in Kärnten am Herzen liegt und Sie das Ensemble Porcia unterstützen möchten – dann werden Sie VIP! Genießen Sie zahlreiche Vergünstigungen, exklusive Einblicke in die Arbeit des Ensembles, oder die Sicherung der besten Plätze durch Ihren speziell gewählten Förderbeitrag. Ein Großteil des Beitrags ist steuerlich absetzbar.

Alle weiteren Infos und Vorzüge unter: [www.ensemble-porcia.at/das-sind-wir/vip](http://www.ensemble-porcia.at/das-sind-wir/vip)

- **PORCIA CAFETERIA**

Einen Theaterabend mit Freunden genießen und dazu ein Gläschen Prosecco. Unsere Cafeteria ist jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn im Theater in den Probebühnen für Sie geöffnet – und auch nach der Vorstellung sind wir da. Kommen Sie mit den Künstlern ins Gespräch und lassen Sie den Abend mit uns ausklingen.

*Theater in den Probebühnen | Villacher-Straße 93-95, 9800 Spittal an der Drau*

## THEATERRÄUME

Was kann Theater? So vieles, so Erstaunliches, so Beglückendes.

Theater kann ein **Ort der geistigen Heimat** sein. So wie unsere Komödienbühne im Renaissanceschlosshof Porcia, die seit nun 63 Jahren ein eingelachter Ort ist, ein magischer Theaterort, der die Freude am Spiel aus den jahrhundertealten Mauern ins Jetzt atmet.

Theater kann ein **Ort der Begegnungen** sein. Unsere kleine interne Cafeteria im Theater in den Probebühnen ist so ein Ort des Miteinander-Seins – ein unkonventioneller Ort im früheren Gabor-Areal, dessen Charme mit jeder Spielzeit wächst. Zwischen den Büschen vor den Probehallen, im kleinen Gemeinschaftsraum trifft sich Publikum mit Bühnenmenschen zwanglos und ständig im Gespräch. Es ist ein Wunder – ein Erleben des besonderen Theater-Augenblicks.

Theater kann ein **Ort der Bewegung** sein. Wandlung ist das zentrale Mirakel des Theaters: Verwandlung, Umwandlung, Umherwandlung. Eine fahrende Bühne, die sich zum Publikum hin bewegt, ist unser Theaterwagen. Der Theaterwagen ist theatralische Bewegung auf Rädern, auf den Brettern der Bühne und in den Herzen des Publikums. Es ist viel einfacher als man denkt: Wir warten nicht, bis das Publikum zu uns kommt, wir kommen zum Publikum, überall hin, wo man uns haben will.

- SCHLOSS PORCIA

Ein historischer Raum, in dem Theater lebt.

*Burgplatz 1, 9800 Spittal an der Drau*

- THEATER IN DEN PROBEBÜHNEN

Unsere Kammerspiel-Bühne mit Cafeteria.

*Villacher Straße 93-95, 9800 Spittal an der Drau*

- THEATERWAGEN PORCIA

Ein Bühnenraum, der zum Publikum fährt – Theater überall.

Orte und Termine unter: [www.ensemble-porcia.at/programm/theaterwagen](http://www.ensemble-porcia.at/programm/theaterwagen)

## DAS ENSEMBLE

---

In dieser 63. Spielzeit bestreiten wir sieben Neu-Produktionen mit einem Team aus fünfundzwanzig Schauspielerinnen und Schauspielern, drei Musikern, vier Regisseurinnen und zwei Regisseuren, einem dreiköpfigen Ausstattungsteam, einer Schneiderin, drei Ankleiderinnen, vier Maskenbildnerinnen, vier Regie- und einer Ausstattungsassistentin und einem Technikteam aus zwei Damen und vier Herren.

Weitere Infos zu den jeweiligen Ensemblemitgliedern finden Sie auf unserer Homepage unter: „Ensemble 2024“.

### DAS LEITUNGSTEAM

MAG. ANDREA SAMONIGG-MAHRER | Präsidentin

ANGELICA LADURNER | Prinzipalin

MICHA BEYERMANN | Technischer Leiter

MARGIT LAGGER | Administrative Leiterin

KATJA CARR-KRAINZ | Sekretariat

PATRIZIA MISSONI | Leitung Kartenbüro

MICHAELA STOCKER | Intendanz Assistenz

MARCO RIEBLER MA MBA | Strategie, Fotografie und Publikationen

BENJAMIN HÖSEL, DIE AGENTUR LUX | Design und Grafik

### DIE REGISSEURINNEN UND REGISSEURE 2024

**ANGELICA LADURNER** | DIE WIRTIN + DER TALISMAN

Die Inszenierung des Theaterwagens sowie die Eröffnung der Spielzeit wird auch in dieser Spielzeit in den Händen der Prinzipalin liegen. Zudem wird sie in diesem Jahr in zwei Produktionen selbst auf der Bühne stehen.

**FLORIAN EISNER** | FUNNY MONEY

Nachdem er selbst viele Spielzeiten schon unter Peter Pikel bei uns auf der Bühne stand, hat er bereits in den vergangenen Jahren mit seinen vielfältigen und rasanten Inszenierungen bewiesen, dass er erfolgreich ins Regiefach gewechselt ist. Und auch in diesem Jahr ist er wieder als Regisseur und als Schauspieler zu sehen!

**MARKUS KUPFERBLUM | HOCHZEIT AUF ITALIENISCH**

Wir sind glücklich, zum zweiten Mal den Theater- und Opernregisseur, Autor, Performer, Masken Experte, Universitätsdozent für Schauspiel und Regie im Ensemble Porcia begrüßen zu dürfen. Nachdem er schon mehr als 100 Opern, Performances und Theater in traditionellen Häusern und ungewöhnlichen Orten in den verschiedensten Ländern in und außerhalb Europas inszeniert hat, bereichert er uns mit einer weiteren Produktion im Schloss Porcia.

**LEILA MÜLLER | RENT A FRIEND**

Erst tourte sie als Schauspielerin mit dem Theaterwagen durchs Land, dann brachte sie in der Jubiläumsspielzeit als Schauspielerin viel Freude ins Schloss und eröffnete als Regisseurin mit *Schon wieder Sonntag* das neue Theater in den Probebühnen. Nach sie in der vergangenen Spielzeit ausschließlich als Schauspielerin zu sehen war, wird sie in diesem Jahr wieder als Regisseurin und Schauspielerin unsere Spielzeit zurückkehren.

**MICHAELA STOCKER | ARLECCHINO UND COLOMBINA**

Nach mehreren Jahren an den Vereinigten Bühnen Bozen kam die Südtirolerin 2021 als Regieassistentin und Assistentin der Intendanz zum Ensemble Porcia. In dieser Spielzeit wird sie erstmals die Regie der Theaterwagen Kinderkomödie übernehmen.

**CLAUDIA WALDHERR | DER GESTIEFELTE KATER**

Die gebürtige Waldviertlerin kam über den Theaterwagen zum Ensemble Porcia. In den vergangenen Jahren begeisterte sie als Schauspielerin unser kleines und großes Publikum gleichermaßen – ob als Schneewittchen und Esmeralda, oder als Rosalind und Kluge Närrin. In dieser Spielzeit wird sie erstmals als Regisseurin unsere Spielzeit bereichern, aber auch in gleich zwei Produktionen als Schauspielerin wieder auf der Bühne stehen.

## MUSIK

Die Musik bildet in unseren Produktionen immer wieder das Herzstück. Je nach dramaturgischem Konzept versuchen wir auch immer soviel als möglich live Musik auf der Bühne zu präsentieren, die jeweilige Inszenierung komponiert und arrangiert wird. Das ist ein Zeichen von großer Qualität: ein Sonderluxus, der den Stücken eine zusätzliche Tiefe und Atmosphäre verleiht.

**Severin Salvenmoser** – der sich auch in diesem Jahr für die Komposition des Kinderstücks verantwortlich zeichnet – wird heuer gemeinsam mit **Tobias Kochseder**, professionell und feinfühlig die musikalische Betreuung unserer Produktionen übernehmen. Beide Herren werden zudem auch als Bühnenmusiker im Schloss Porcia zu sehen sein – unterstützt durch **Paul Neidhart**, der in diesem Sommer als geschätzter Bühnenmusiker zurückkehren wird.

## BÜHNENBILD und KOSTÜMBILD

Unser Ausstattungsteam besteht in diesem Jahr aus altbewährten und tollen Frauen! Wir bleiben unserem erweiterten Team treu, das großartige Arbeit leistet und uns in den vergangenen Spielzeiten einzigartige Bühnenerlebnisse beschert hat.

### **NINA BALL** | BÜHNENBILD

THEATERWAGEN PORCIA + SCHLOSS PORCIA

Die ausgezeichnete und Nestroy-nominierte Kufsteinerin hat uns bereits mit ihren Kostümen verzaubert und in den vergangenen zwei Spielzeiten großartige Bühnenbilder entworfen. In diesem Jahr wird sie wieder den Theaterwagen und das Schloss Porcia in einzigartige Traumwelten verwandeln!

### **KATIA BOTTEGAL** | KOSTÜMBILD

THEATERWAGEN PORCIA + SCHLOSS PORCIA

Neben einem ausgezeichneten Kostümbild- und Modedesignstudium in Florenz assistierte und arbeitete sie bereits an unzähligen Produktionen von Bozen, Basel, Bruneck und Brixen bis Bonn. Ihre traumhaften Kostüme in unseren vergangenen Spielzeiten machen Lust mehr von ihr zu sehen!

### **MAGDALENA HILPOLD** | KOSTÜM- UND BÜHNENBILD

THEATER IN DEN PROBEBÜHNEN

Als Ausstattungsassistentin hat sie im vergangenen Jahr an allen Produktionen begleitet. In dieser Spielzeit wird sie die gesamte Ausstattung der Komödie in den Probebühnen übernehmen. Wir sind glücklich, sie auch in diesem Jahr wieder in unserem Team zu haben!

Die Fertigung unserer Kostüme wird wie seit Jahrzehnten in den bewährten Händen des **Modeateliers Haberl-Maschessnig** liegen.

## DER THEATERWAGEN PORCIA 2024



Eine der ursprünglichsten Formen des Theaters ist der Thespiskarren, eine fahrende Bühne, bespielt von einer Wandertruppe, die auf allen Plätzen, Märkten und überall dort Halt machte, wo Menschen waren. Sofort entspannt sich dort eine spontane Theatersituation, immer neu, weil die Nähe zu den Menschen spontanes Miteinander-Spielen ermöglichte, ja geradezu herausforderte.

Genau das ist die Vision, die unseren Theaterwagen durch die Lande zieht: Auf Berge und an Seen, in Hinterhöfe und auf Plätze, zu Schulen, Seniorenheimen, Kindergärten und Gasthäusern. Mitten in der sonst so gewohnten Umgebung, zaubert die Truppe der Komödianten eine neue Welt aus Phantasie, Gefühlen und Geschichten – für Kinder genauso wie für Erwachsene. Theater ohne Grenzen, ohne Barrieren, ohne Vorurteile und ohne Ausgrenzungen. Theater für alle. Theater überall.

An 59 Standorten hat der Theaterwagen Porcia im Sommer 2023 mehr als 12.330 Menschen begeistert. Insgesamt 100 Vorstellungen hat das Ensemble gespielt, bis zur letzten Vorstellung mit Leidenschaft und ganzem Einsatz. Kein Theater ist spontaner, lebendiger und beglückender als gutes Straßentheater.

Das **Kärntner Straßentheater** – Der Theaterwagen Porcia – fährt 2024 in seine zehnte Saison. Gestartet wird mit einer Woche in Wien, Botschafter für Kärnten, weiter geht es in die Steiermark, nach Salzburg, Osttirol, sowie einer Tournee zu möglichst vielen Standorten in Kärntner Gemeinden.

Information und Buchung unter: [theaterwagen@ensemble-porcias.at](mailto:theaterwagen@ensemble-porcias.at)

### SPIELPLAN UND ENSEMBLE

Fünf Darsteller und Darstellerinnen, die auch die Live-Musik selbst darbieten, gehen auf die Tournee.

Ein Techniker, der den Wagen fährt, platziert und die Vorstellung betreut.

Eine Assistentin, die die Produktionen begleitet und für die Ausstattung zuständig ist.

Ein Musiker, der die Lieder komponiert und mit dem Ensemble einstudiert.

#### THEATERWAGEN-KOMÖDIE 2024

**DIE WIRTIN** | PETER TURRINI

Regie & Fassung: Angelica Ladurner

Österreichpremiere: 12. Mai 2024, Wien

Kärntenpremiere: 01. Juni 2024, Gmünd

#### THEATERWAGEN-KINDERKOMÖDIE 2024

**ARLECCHINO UND COLOMBINA** | ANGELICA LADURNER UND ENSEMBLE

Regie: Michaela Stocker

Premiere: 01. Juni 2024, Gmünd

## DIE ABONNEMENTS

---

Viele unserer treuen Gäste wünschen das **MEHR** an Sicherheit. Die Abonnements bieten einen fixen Sitzplatz zu besonders guten Konditionen, sind aber – ausgenommen das Nachmittags- und Premieren Abo – nicht datumsgebunden. Die Auswahl von **zahlreichen Abonnementmodellen** bietet für jeden Geschmack das passende Angebot:

### **PREMIEREN ABONNEMENT**

Die drei Komödien-Premieren im Schloss Porcia inkl. Eröffnungsempfang

### **FESTSPIEL-PASS**

Alle fünf Produktionen zum Termin Ihrer Wahl

### **DAS KLEINE SCHLOSS-ABO**

Die drei großen Komödien im Schloss Porcia an Ihrem Wunschtermin

### **DAS KLEINE KOMBI-ABO**

Zwei große Komödien Ihrer Wahl im Schloss Porcia und eine Komödie im Theater in den Probebühnen oder die Kinderkomödie an Ihrem Wunschtermin

### **DAS NACHMITTAGS-ABO**

Die drei Komödien im Schloss Porcia jeweils am Freitag oder Samstag um 17 Uhr

### **DAS SENIOREN-NACHMITTAGS-ABO**

Die drei Komödien im Schloss Porcia jeweils am Freitag oder Samstag um 17 Uhr zu guten Konditionen für unsere Seniorinnen und Senioren ab 65 Jahren

### **DAS LOGEN-PÄRCHEN-ABO**

2x drei Komödien im Schloss Porcia zum Termin Ihrer Wahl mit dem ultimativen Bühnenerlebnis!

### **DER GOLDENE KINDER-PLATZ**

Eine Einführung in die Welt des Theaters für unsere jungen Besucher. Einmal Kinderstück und einmal Abendvorstellung – für Kinder bis 12 Jahre. Inklusive Sitzkissen, um über die Köpfe der Erwachsenen blicken zu können

### **BÜHNENTRÄUME ABO JUGEND**

Drei BühnenTräume Termine Deiner Wahl zum Vorteilspreis für Schüler und Studierende bis 26 Jahren.

### **NEU: ABOS FÜR JUNGES PUBLIKUM**

Ab dieser Spielzeit gibt es den Festspielpass und die beiden kleinen Abonnements auch als Junior-Version, für Schüler und Studierende bis 26 Jahren, zum halben Preis.



## GUSTO AUF MEHR

- **LOGEN: DAS ULTIMATIVE BÜHNENERLEBNIS**

Zum Jubiläum haben wir unsere Tribüne umgebaut und so gibt es seither im Schloss Porcia zwei Logen: Die **PORCIA-** und die **PULCINELLA-Loge**. Mit jeweils zwei Reihen á acht Sesseln ist der Komfort sehr viel höher, da mehr Beinfreiheit und bequemere, breitere Sessel geboten werden – und auch die Akustik und der Blick versprechen ein ultimatives Bühnenerlebnis!

Außerdem sind die Logen vom Kartenbüro aus mit dem Lift sehr bequem und praktisch ohne große Stufenüberwindung zu erreichen.

- **ERÖFFNUNG: DAS FEST VOR DER PREMIERE**

Erleben Sie die große Eröffnung der 63. Spielzeit der Komödienspiele am 29. Juni 2024 im Schloss Porcia. Nach dem Empfang vor dem Schloss beginnt der Festakt auf der großen Schlosstribüne mit besonderen FestrednerInnen. Im Anschluss genießen Sie die Eröffnungspremiere **DER TALISMAN** des österreichischen Dramatikers Johann Nestroy.

- **NEU: DER GOLDENE KINDERPOLSTER**

Abendstücke sind nicht nur für die Großen da! Kinder, die unsere „Erwachsenenstücke“ besuchen, können den goldenen Sitzpolster gratis beim Publikumsdienst holen und so bei der Vorstellung über die Köpfe der Erwachsenen blicken. Nicht beim Kinderstück verfügbar.

- **ERMÄSSIGUNGEN**

Wir haben auch zahlreiche Ermäßigungen für unser junges Publikum, für Senioren und Personen mit besonderen Bedürfnissen, sowie für Präsenz- und Zivildienstler, aber auch Gruppen im Angebot.

Ermäßigungen und Abonnements gelten nicht bei Premieren (außer explizit angeführt). Ermäßigungen können zudem nur auf Einzelkarten angewendet werden, nicht auf Abonnements.

Alle weiteren Informationen erhalten Sie im Porcia Kartenbüro oder auf unserer Website

- **LACHEN SCHENKEN**

Sie wollen Ihren Lieben etwas Gutes tun? Dann schenken Sie Theater! Mit einem Gutschein – ob für unsere BühnenTräume oder für die Vorstellungen der Spielzeit 2023 – schenken Sie auch ein kleines Stück Vorfreude.

Unsere Gutscheine erhalten Sie per Email [kassa@ensemble-porcia.at](mailto:kassa@ensemble-porcia.at), telefonisch unter +43 4762 42020, im Porcia Webshop, oder direkt in unserem Kartenbüro im Schloss Porcia.

## SERVICE

---

### KARTENSERVICE

Eintrittskarten können **telefonisch**, via **E-Mail** oder bequem **online** mit Auswahl des Wunsch-Platzes im Saalplan erworben werden. Unser freundliches Kartenbüro hilft natürlich gerne bei der Wahl der Vorstellung, Fragen und Problemen, wie auch bei der Vermittlung unserer **MEHR-Angebote**.

+43 (0) 4762 42020 | [kassa@ensemble-porcia.at](mailto:kassa@ensemble-porcia.at) | [www.ensemble-porcia.at](http://www.ensemble-porcia.at)

### VORVERKAUFSSTART

Der **Karten-Vorverkauf** für die Spielzeit 2024 startet am **02.02.2024**.

Auch **Gutscheine** können im **Porcia Kartenbüro** sowie im **Porcia Webshop** erworben werden.

Das Porcia Kartenbüro im Schloss Porcia ist zurzeit von **Montag bis Freitag von 09.00-12.30 Uhr** für Sie erreichbar. Aktuelle Öffnungszeiten finden Sie auf unserer Website.

Die Abendkasse im Schloss öffnet jeweils zwei Stunden vor Vorstellungsbeginn. Die Abendkasse im Theater in den Probebühnen öffnet je eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.

### UNSERE WEBSITE

Unter [www.ensemble-porcia.at](http://www.ensemble-porcia.at) erhalten unsere Gäste ausführliche Informationen rund um die Spielzeit 2024, Hintergrundinfos, die letzten Jahre, das ganze Ensemble auf und hinter der Bühne, und vieles mehr! Zudem steht auch unser Vorschauheft als Download zur Verfügung!

Karten können ebenfalls bequem **online** ausgewählt und bestellt werden.

Im Bereich **PRESSE** finden Sie alle wichtigen Materialien zum Download. Die Fotos der Produktionen werden zu Beginn des Sommers ebenfalls dort zur Verfügung gestellt.

### DER ENSEMBLE PORCIA NEWSLETTER

Regelmäßig interessante Informationen, Angebote und Neuigkeiten – und ab und zu einen kleinen Blick hinter die Kulissen Ihrer Komödie, verspricht der Newsletter des ENSEMBLE PORCIA!

Melden Sie sich gleich an unter [www.ensemble-porcia.at](http://www.ensemble-porcia.at). Viel Vergnügen!

## KONTAKT

---

### **ENSEMBLE PORCIA**

Burgplatz 1  
A 9800 Spittal an der Drau

[info@ensemble-porcja.at](mailto:info@ensemble-porcja.at)  
[www.ensemble-porcja.at](http://www.ensemble-porcja.at)

### **Angelica Ladurner**

ENSEMBLE PORCIA  
Intendantin

[a.ladurner@ensemble-porcja.at](mailto:a.ladurner@ensemble-porcja.at)

### **Margit Lagger**

ENSEMBLE PORCIA  
Administrative Leitung

[m.lagger@ensemble-porcja.at](mailto:m.lagger@ensemble-porcja.at)

### **Michaela Stocker**

ENSEMBLE PORCIA  
Assistenz Intendanz und Organisation Theaterwagen

[m.stocker@ensemble-porcja.at](mailto:m.stocker@ensemble-porcja.at)

### **Katja Carr-Krainz**

ENSEMBLE PORCIA  
Sekretariat

[verwaltung@ensemble-porcja.at](mailto:verwaltung@ensemble-porcja.at)

### **Porcia Kartenbüro**

Burgplatz 1  
A 9800 Spittal an der Drau

+43 (0) 4762 42020  
[kassa@ensemble-porcja.at](mailto:kassa@ensemble-porcja.at)